

>> Alicia Dávila



Pianista, tecladista, cantante, compositora, arreglista y productora. Su formación incluye una Licenciatura en Artes, mención Música, además de una amplia trayectoria al lado de la cantante Corina Peña y el maestro jazzista Gerry Weil, de donde ha extraído materia prima y experiencia para utilizarla después en el desarrollo de su estilo. Actualmente, es directora del grupo Fusión Sonora, siendo invitada frecuente en proyectos de diversos artistas de la escena venezolana. También se desempeña como docente y es productora del espacio radial Cambur Pintón, dedicado a la difusión de la música venezolana popular de raíz tradicional.

Es una pianista versátil que se ha dedicado con ahínco a componer e interpretar música popular venezolana, latinoamericana y de otras corrientes contemporáneas universales como el blues, el jazz y el pop, entre otros, tanto como solista como acompañante. Su influencia abarca los géneros tradicionales del país, además de incorporar la tradición latinoamericana, europea, sonidos electrónicos y algunos vestigios de música árabe, razón por la cual la instrumentación escogida para grabar su primer disco incluye piano, bajo, cello, teclados, percusión afrovenezolana y latina, tantán brasileño, bandoneón y cajón flamenco; todo ello con el fin de colorear su propuesta y mover las emociones.

Ya a estas alturas de su carrera, Alicia ha tenido el honor de compartir proyectos con músicos y cantantes de extenso recorrido nacional e internacional, como Corina Peña, Elena Gil, Henry Martínez, Estelita del Llano, Gisela Guédez y Toña Granados. Se ha presentado en diversos escenarios a nivel nacional, que incluyen el Teatro de la Ópera en Maracay, la Sala de Conciertos y el Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela, así como la sala Ríos Reyna del Teatro Teresa Carreño y el auditorio de Corp Banca en Caracas, sólo por nombrar algunos. De igual forma, ha participado en producciones discográficas de diversa índole, como compositora, pianista, arreglista, tecladista, productora o creadora de secuencias. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR ALICIA DÁVILA**

>> Discografía

Alicia Dávila – 2005

>> Moruno pa' Gerry

>> Tema promocional: **Moruno pa' Gerry**

>> Merengue caraqueño – 3:43 – Letra, música y arreglo: Alicia Dávila

>> CD: **Alicia Dávila**, Caracas, Venezuela, 2005 – Ingeniero de grabación, mezcla y master: Hilario Godoy

>> Músicos: Rolando Canónico, percusión – Alicia Dávila, piano, teclado, palmas – Juan Carlos Hernández, cajón flamenco y palmas – Pedro Isea, tantán – Gabriela Jiménez, cello – Iván Peña, bajo, guitarra acústica y palmas – Leonardo Vargas, redoblante

>> Producción: Alicia Dávila

>> Contacto: [Alicia Dávila](#) / E-mail: alicia_davila@yahoo.com