>> Alma de Lara

El grupo folclórico Alma de Lara fue fundado por Domingo Pérez en el barrio El Garabatal de Barquisimeto, Venezuela, el 21 de agosto de 1976. Desde sus inicios se ha dedicado a recopilar y dar a conocer los cantos, costumbres y tradiciones del gentilicio larense. Alma de Lara es el más claro sentimiento de un pueblo que conoce, quiere sus raíces y cumple la noble tarea de facilitar la enseñanza a las nuevas generaciones, bajo el lema de "sembremos en los niños el amor por nuestro folclore".

Aires Larenses fue su primera producción discográfica, realizada en el año 1979 por el sello Latino de Suramericana del Disco. Al año siguiente, el mismo sello edita Serenata, y de ahí en adelante aparecerán otros discos tales como Buen larense, en 1982, de producción independiente y Viejo Obelisco, bajo la responsabilidad del sello Era Musical, en 1986. Alma de Lara ha participado, a su vez, en diversos discos junto a otras agrupaciones como Cantos a Lara, en 1984; en el disco Banco Mercantil LXX Aniversario con la Coral Banco Mercantil, 1975; en Asofolkla abriendo futuro (Asociación de Folcloristas del estado Lara), 1997; y Reencuentro con lo nuestro, producido por el Consejo Legislativo del Estado Lara, en el año 2004. En la década de los 80, Alma de Lara participó con los bailes del tamunangue y la zaragoza, en la serie de micros "Ventana Mágica" para la televisión, producidos por la Fundación Venezolana de Literatura Infantil y Juvenil (Fundavelij).

Información suministrada por Alma de Lara

>> Integrantes

Jorge Cañizales – cuatro
Gabriel Martínez – cuatro
Domingo Pérez – cinco tocuyano, director
Kenny Pérez – cuatro y octavo
José Pastor Yépez – tambora
Jouberth Yépez – maracas

>> Discografía

Aires larenses – 1979
Serenata – 1980
Buen Larense – 1982
Viejo Obelisco – 1986
Reencuentro con lo nuestro (compilación) – 2004

>> A San Antonio

>> Tema promocional: **A San Antonio**
>> Golpe larense – 4:03 – Letra y música: Domingo Pérez – Arreglos: Alma de Lara
>> CD: **Reencuentro con lo nuestro**. Barquisimeto, Venezuela, 2004 – Grabación y mezcla: Hernán García
>> Músicos: Jorge Cañizales, cuatro – Gabriel Martínez, cuatro – Domingo Pérez, cinco tocuyano – Kenny Pérez, cuatro – José Pastor Yépez, tambora – Jouberth Yépez, maracas
>> Producción: Consejo Legislativo del estado Lara

>> Contacto: Domingo Pérez / E-mail: domingoperez88@hotmail.com