

>> Caída libre



La agrupación Caída Libre nace en 1997 con el objetivo de realizar música venezolana de cámara con tres instrumentos musicales: el cuatro, el contrabajo y el saxo. Luego agregarían la percusión y, en ocasiones, la bandola y un cantante solista.

Caída Libre ha recorrido el territorio nacional con el propósito de analizar, investigar, promover y difundir los valores musicales venezolanos, desde los originados en la Colonia hasta la actualidad, en tanto fusionan los ritmos venezolanos e incorporan el jazz y aires latinos. El grupo utiliza la improvisación en algunas piezas musicales, con sonidos que evocan tanto música de las regiones venezolanas como de otros países.

Caída Libre ha participado en diversas actividades y festivales musicales a escala nacional. Actualmente, realiza conciertos didácticos para niños como labor pedagógica. Sus integrantes son músicos de alta formación académica y amplia concepción del universo musical.

Este cuarteto, al considerar la identidad musical venezolana como parte del desarrollo y fortalecimiento de los valores de los niños, proyecta su expresión cultural en un encuentro participativo de vanguardia e historia.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR CAÍDA LIBRE

>> Integrantes

Livio Arias – contrabajo, bajo eléctrico

Fermín Deyán – cuatro

Ramón Grillet – saxo alto, saxo soprano, saxo tenor, clarinete

Alexander Livinalli – percusión afrovenezolana, percusión africana

>> Discografía

Caída Libre – Inédito

>> Maracaibo en la noche

>> Tema promocional: **Maracaibo en la noche**

>> Género: Jazz venezolano – Tiempo: 4:46 – Música: Jesús Reyes – Arreglo: Livio Arias, Ramón Grillet

>> CD: **Caída libre** (inédito). Grabado en Caracas, Venezuela, 2001 – Grabación, mezcla y master: Frank Fiore, Estudios Fiore

>> Músicos: Livio Arias, bajo eléctrico – Ramón Grillet, saxo alto, clarinete – Engelbert Sánchez, percusión – Gilberto Simoza, cuatro

>> Producción: Caída Libre

>> Contacto: **Ramón Grillet** / E-mail: rg2ramongrillet@yahoo.com