

>> Cuatrocantos



La historia de Cuatrocantos se inicia en las parrandas caseras, cuando amigos y familiares se reunían para tocar y cantar. Poco a poco esta actividad fue tomando cuerpo y, entonces, surgió la idea de organizar un grupo que llevara al pueblo la música de mayor arraigo colectivo. Así, el 23 de mayo de 1986 nació Cuatrocantos, con la finalidad de integrarse al movimiento de voces oscuras, difundiendo la música popular y folclórica de Venezuela. La agrupación está constituida por cuatro "jinetes enemistados con el Apocalipsis" de los aires nacionales, quienes siembran luz en estos días en que el alba de lo nuestro casi se inserta en lo desconocido. Asdrúbal Hernández, Henry Baldayo, Ángel y José Mora interpretan un repertorio lleno de composiciones propias, además de creaciones de otros compositores nacionales. Cuatro planteamientos bien definidos que se dibujan a través de lo genuino y original del mundo del contrapunto. Juntos han recorrido gran parte del territorio nacional, además de España, Aruba, Cuba y Francia, entre otros países. Esta agrupación también se ha paseado por los estudios de las distintas televisoras nacionales y regionales, de la misma manera que han entrado en el corazón del público que ha contemplado, con fascinación, la armonía de sus voces y el registro de sus instrumentos.

Cuatrocantos ha sido nombrada Patrimonio Cultural del Municipio Carirubana, Patrimonio Cultural del Estado Falcón y ha recibido la orden Santa Cruz de Los Taques, en su primera clase.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR CUATROCANTOS

>> Integrantes

Henry Baldayo – voz tenor, maracas

Asdrúbal Hernández – voz bajo, cuatro

Ángel Mora – voz barítono, tambora serrana

José "Cheo" Mora – voz tenor, cuatro, guitarra, tres cubano

>> Discografía

Cuatrocantos Vol. 1 – 1990

Cuatrocantos, Un solo camino – 1998

Cuatrocantos, ¡Al bravo pueblo! – 2005



>> Cántale a la Sierra

>> Tema promocional: **Cántale a la Sierra**

>> Género: Merengue serrano – Tiempo: 5:02 – Letra y música: Asdrúbal Hernández – Arreglo: José "Cheo" Mora

>> CD: **Cuatrocantos, ¡Al bravo pueblo!** Barquisimeto, Venezuela, 2005 – Grabación y mezcla: Luis Suárez, José "Cheo" Mora, Sonolandia

>> Músicos: Jesús Acosta, bajo eléctrico – Henry Baldayo, voz tenor, maracas – Asdrúbal Hernández, voz bajo, cuatro – Ángel Mora, voz barítono, tambora serrana – José "Cheo" Mora, voz tenor, cuatro, guitarra, tres cubano

>> Producción musical: Cuatrocantos

>> Contacto: [Asdrúbal Hernández](#) / E-mail: cuatrocantos@hotmail.com / cuatrocantos@intercable.net.ve