

## >> Cuerdas Espartanas



Conformada en mayo de 1971, la agrupación Cuerdas Espartanas se ha dedicado a expresar los matices de cada rincón de su originaria Isla de Margarita, estado Nueva Esparta, Venezuela. En sus más de 30 años de existencia, ha representado el verdadero sentimiento de sus habitantes, la gente curtida de mar. Se ha inspirado en las olas que acarician la bahía de Pampatar, uno de los pueblos más antiguos de Margarita, y lleva en su recuerdo el rostro del Cristo del "Buen Viaje". Sus fundadores son Emilio Serra, William Silva, Miguel Serra, Benito Ramos, Dámaso Indriago y Jesús Ávila, juglar, poeta y uno de sus primeros directores, también autor de la emblemática pieza Guanaguanare.

Adscrita a la Dirección de Cultura de Nueva Esparta desde 1976, Cuerdas Espartanas se presenta en las escuelas, festividades, fiestas patronales y en todos los centros culturales de la isla, con el propósito de divulgar el canto tradicional en todos sus rincones. Ha sido reconocida por instituciones públicas y privadas, y su trabajo musical se ha mantenido a lo largo

de los años, alternando con grupos de danza, baile y folclore. Ello le ha permitido cumplir su propósito de difundir, tanto en Margarita como en el resto del país, polos, gaitas, jotas y malagueñas inspirados en esa brisa marina de amaneceres y atarrayas, volcados en las letras del poeta José Rosa Acosta y de tantos otros músicos que componen el acervo musical neoespartano.

El 23 de abril del año 2001, Cuerdas Espartanas fue oficialmente declarada Patrimonio Cultural del Municipio Manuel Plácido Maneiro, por su Consejo Municipal. **INFORMACIÓN EXTRAÍDA DEL FASCÍCULO NO. 10 DE MARGARITA, SU MÚSICA Y SUS MÚSICOS.**

### >> Integrantes

Eleazar Figueroa – maracas, voz  
Jesús Jiménez – contrabajo  
Emilio Serra – cuatro  
Miguel Serra – voz  
William Silva – mandolina

### >> Discografía

Jesús Ávila y su conjunto Cuerdas Espartanas  
Amanecer en la playa  
Música margariteña  
Los Carites – 1971  
Elegía Margariteña – 1972  
Gaita Margariteña – 1974  
Diciembre en Margarita – 1975  
Los zapatos Maqueros – 1976  
El Yaurero – 1978  
Viejo Roble – 1981  
Serenata en la llovizna – 1982  
30 años Cuerdas Espartanas. Homenaje al Santísimo Cristo del Buen Viaje – 2001

### >> Pidiendo fiao

>> Tema promocional: **Pidiendo fiao**

>> Motivo guaiquerí – 2:44 – Letra y música: Jesús Jiménez – Arreglos: Alberto "Beto" Valderrama Patiño

>> CD: **30 años Cuerdas Espartanas. Homenaje al Santísimo Cristo del Buen Viaje.** Isla de Margarita, Venezuela, 2001 – Grabación: Oswaldo "Ovi" Bianchini – Master: José "Pepe" Orta, Miguel Serra, Alí Lazarde, Ariana Records, Porlamar, edo. Nueva Esparta

>> Músicos: Eleazar Figueroa, maracas, voz – Jesús Jiménez, contrabajo – Alí Lazarde, invitado especial – Emilio Serra, cuatro, voz – Miguel Serra, voz – William Silva, mandolina

>> Dirección artística: Miguel Serra – Director musical: William Silva – Asesor musical: Alberto "Beto" Valderrama Patiño – Productor y supervisor musical: Juan Rojas – Producción general: Alexis Marín Cheng – Sello: Discoganga

>> Contacto: [Alexis Marín Cheng](mailto:discoganga@hotmail.com) / E-mail: [discoganga@hotmail.com](mailto:discoganga@hotmail.com)