

>> Despuésdevieja



Corría el año de 1994 cuando en Caracas, Venezuela, nacía Despuésdevieja. Su música estuvo influenciada por estilos como el metal, el blues, alternative, drum & bass, trip-hop, hip-hop, rap, funk, power metal y hard core. El proceso creativo surgió con la participación de cada integrante en la sala de ensayo, lugar donde realizaban intensas sesiones de jammin y donde Despuésdevieja fue fabricando la música que proponía. El experimento fue adquiriendo así, un sentimiento de integración, donde la banda alcanzó su sonido particular. Plástico fue el primer disco del grupo, el cual salió a la calle en 2001, y cuyo tema homónimo fue utilizado como sencillo promocional para rotarse por las estaciones de radio de Venezuela, Puerto Rico, Colombia y los Estados Unidos. En el año 2002, Despuésdevieja realizó el video de Plástico, el cual fue difundido por las televisoras más importantes de Venezuela y México. En este producto audiovisual se empieza a sentir la contundencia conceptual de

la banda. Llega el 2003 y luego de múltiples presentaciones a lo largo y ancho del territorio venezolano, Despuésdevieja fue invitada a participar en el prestigioso Festival Rock en Ñ, en México. La buena receptividad alcanzada en ese evento, hicieron que se concretara una gira por la capital azteca y una posterior firma con la disquera Sony Music México, para ser incluidos en un álbum recopilatorio titulado: Quién la Hace la Grita.

Al terminar el tour 2003 en Venezuela, Despuésdevieja se zambulló en el estudio para grabar su segundo álbum titulado Rompecabezas, bajo la producción de Diego Márquez, importante productor venezolano. El 2004 recibió a la banda a la espera de la salida de su sencillo promocional Enciende, que se escucharía simultáneamente en las emisoras venezolanas y mexicanas, así como en canales especializados de música, lo que les daría el impulso necesario para entrar en el mercado latinoamericano y europeo. El disco, sin embargo, nunca salió a la venta, aunque estuvo rodando por internet para sus fans y allegados a la banda. En noviembre del mismo año, Despuésdevieja se disolvió de manera definitiva y cada uno de sus integrantes emprendió rumbos diferentes. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR DESPUÉSDEVIEJA**

>> Integrantes

Ramón Castro – guitarra y coros
Mario Cirigliano – bajo
Alberto García – voz
Armando Gutiérrez – guitarra
Simón Mujica – batería

>> Discografía

Plástico – 2001
Rompecabezas – inédito

>> Irreversible

>> Tema promocional: **Irreversible**
>> Rock – 3:26 – Letra: Alberto García, Ramón Castro – Música: Despuésdevieja – Arreglo: Diego Márquez
>> CD: **Rompecabezas**. Inédito. Grabado en Caracas, Venezuela, 2003 – Grabación y mezcla: Diego Márquez, Franchesco Imbriago, Carlos Gutiérrez, Claudio Leoni, Despuésdevieja
>> Músicos: Ramón Castro, guitarra y coros – Mario Cirigliano, bajo – Alberto García, voz – Armando Martínez, guitarra – Simón Mujica – batería
>> Producción: Diego Márquez, Despuésdevieja

>> Contacto: **Ramón Castro** / E-mail: ramoncastro77@gmail.com / www.despuesdevieja.com