

>> Dúplex



Concebido de forma accidental, en búsqueda de nuevos colores y formas de hacer música en las altiplanicies de los andes venezolanos, Dúplex emerge como trío que amalgama sonidos orgánicos y melodías que sugieren melancolía, hasta lograr nuevas texturas que replican atmósferas del entorno, acariciadas por sonidos electrónicos, sin dejar de lado el legado de la música contemporánea como ornamento de sus composiciones, e irrumpir en el género post-rock hecho en Venezuela.

Afianzado a finales de 2001, Dúplex incursiona en la escena artística regional en un momento de auge y reconocimiento de la música hecha en el suelo merideño. Esta banda surge oportunamente, a la par de la gestación de una de las propuestas musicales de mayor arraigo a nivel nacional, resumida en Los Andes Electrónicos, agrupación que, junto a Dioslepague y Submarino, da

cobijo y proyección a nuevas propuestas engendradas en la localidad.

Paralelamente, Dúplex es considerado como uno de los experimentos más interesantes a nivel musical del momento, lo que le otorga la posibilidad de participar en la primera serie de circuitos regionales auspiciados por la Fundación Nuevas Bandas, como abanderados del resurgimiento de la cultura musical y lo hecho en nuestro país. Esta ocasión, les da la oportunidad de representar a la región andina para la doceava edición del Festival, realizado en el estacionamiento del Centro Comercial Ciudad Tamanaco de Caracas, en julio de 2002.

Dada la aceptación del público y comentarios referentes a su debut en la capital, Dúplex inicia una gama de presentaciones en diversas localidades, entre las que destaca la participación en el circuito Al ritmo de la ciudad, Teatro Corp Group y Caracas es Pink Floyd - Nuestro Tributo, en el Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela. Allí junto a sus coterráneos de Submarino, Dúplex dejó bien en alto el nombre de la provincia, por su excepcional interpretación de temas clásicos de esa banda de culto universal. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA DÚPLEX**

>> Integrantes

Leonardo Márquez – guitarra, voz, programación, teclados
Abraham Salas – batería, percusión, programación
César Sosa – bajo, secuencias, teclados

>> Discografía

Dúplex – 2006

>> Otro sueño

- >> Tema promocional: **Otro sueño** (versión para radio)
- >> Post rock – 3:32 – Letra y música: Leonardo Márquez
- >> CD: **Dúplex**. Caracas, Venezuela, 2006
- >> Músicos: Leo Márquez, guitarra y voz – Abraham Salas, batería – César Sosa: bajo, secuencias
- >> Producción: Los Andes Electrónicos

>> Contacto: Andrés Astorga / E-mail: trujillo@losandeselectronicos.net, duplex@losandeselectronicos.net