

## >> Emmy Herrera



La poetisa, profesora y músico Emmy Herrera es oriunda del estado Zulia, al occidente de Venezuela. Luego de haberse dedicado a la ópera y al bel canto por más de 10 años en el Coro de la ópera del Teatro Teresa Carreño, en Caracas, Emmy Herrera asume difundir la música tradicional y popular a través de su propuesta musical. Con más de 500 presentaciones públicas y privadas, acompañada por los músicos más prestigiosos del país, Emmy presenta un repertorio exclusivo y popular, con el cual procura la consolidación de uno de sus mayores sueños: hacer de la música tradicional popular venezolana una referencia de excelencia, sentimiento y arte. Sus presentaciones en los escenarios culturales de Caracas y del territorio nacional abarcan espacios como PDVSA Centro de Arte La Estancia, el Salón Simón Bolívar de PDVSA La Campiña, Empresas Polar, Centro San Ignacio, Centro Comercial Paseo El Hatillo, Cámara Venezolano Británica de Comercio, Cámara de Comercio Venezolano Canadiense, Parque Nacional El Ávila (Guaira Repano), numerosos actos oficiales, salas privadas y espacios de esparcimiento público.

La primera producción discográfica de Emmy Herrera, titulada Venezuela en una voz, contiene un repertorio diverso y original de la musicalidad de nuestro país. El discompacto se pasea por Venezuela a través de géneros musicales tales como el sanguíneo, la gaita de tambora, el punto sucreño, el vals, un estándar de jazz a ritmo de joropo-ondanueva y un popurrí con temas del maestro venezolano Aldemaro Romero. En esta producción Emmy Herrera cuenta con invitados especiales como Huáscar Barradas, Rafael "Pollo" Brito, El Cuarteto, Saúl Vera, Gustavo Carucí, Benjamín Brea, Charlie Godell, Víctor Mestas y la presencia de la Orquesta Filarmónica Nacional. Emmy tiene, también, una segunda producción discográfica, destinada al rescate de los juegos tradicionales venezolanos, y que lleva por nombre Venezuela juguetes y tambores. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EMMY HERRERA**

### >> Discografía

Venezuela en una voz – 2006

Venezuela, juguetes y tambores – 2009

### >> TEMA: Luna canela

- >> Género: Punto sucreño – Tiempo: 4:16 – Letra: Emmy Herrera – Música: Del folclore – Arreglo: Tomás Cardona
- >> CD: **Venezuela en una voz**. Caracas, Venezuela, 2006 – Grabación y mezcla: Ing. Tomás Cardona, Estudios Reyna – Masterización: Ing. Jesús Jiménez, Corp. Optiláser
- >> Grabaron el tema: Gustavo Carucí, bajo – Pedro Colombet, guitarra Yonathan "Morocho" Gavidia, percusión – Emmy Herrera, voz – Richard Montilla, mandolina – Edward Ramírez, cuatro – Saúl Vera, bandola oriental
- >> Producción musical: Tomás Cardona, Emmy Herrera y Gregory Antonetti  
Dirección musical: Gregory Antonetti – Producción general: Tomás Cardona  
Producción ejecutiva: Emmy Herrera



- >> Contacto: **VenezuelaDemo / E-mail: info@venezuelademo.com**  
**Emmy Herrera / E-mail: emmyherrera@gmail.com**  
**Web: www.myspace.com/emmyherrera**