

## >> Ensamble Caña Dulce



Un grupo de estudiantes, del conservatorio de música Blanca Estrella de Méscoli, se unen con profesores de la Fundación para Instrumentos de Cuerdas y Afines del Estado Yaracuy (FICAEY) e integrantes de la Fundación Banda de Conciertos del Estado Yaracuy (FUNBACEY), con la idea de interpretar música venezolana y otras propuestas del repertorio universal. "De su seno de miel surge la caña para endulzar los labios que te nombran...", con estos versos de José Parra, contenidos en una de las piezas del ensamble, se asocia a manera de metáfora, la mata de caña a los integrantes de la agrupación y a las dulces melodías que interpretan. El propósito del Ensamble Caña Dulce ha sido generar nuevas alternativas musicales, como la música afrovenezolana, la fusión y el jazz, entre otros, aunque en su repertorio se encuentran obras que siguen conservando su esencia yaracuyana.

Desde su concierto debut, enmarcado en la celebración de los 30 años del Orfeón Yaracuy, el 11 de marzo de 2005, esta agrupación se proyecta en diferentes escenarios de su estado y fuera de él, ofreciendo lo mejor de sus interpretaciones, que se inspiran en un repertorio inédito, lleno de ideas singulares, expuestas por sus compositores y arreglistas. De ello resulta un estilo sui generis, que causa grata impresión en los espectadores.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL ENSAMBLE CAÑA DULCE

### >> Integrantes

Jhossmar Aguirre – bajo  
Exel Alvarado – violín  
María C. Giménez – violoncelo  
Carlos Martínez – guitarra  
Juan Carlos Mota – clarinete  
Oscar Orozco – mandolina  
Jesús A. Yajure – cuatro

### >> Discografía

Demo del Ensamble Caña Dulce – 2005

### >> Canto a Yaracuy

>> Tema promocional: **Canto a Yaracuy**

>> Onda nueva, afro – 3:05 – Música: Adilcia Alvarado – Arreglo: Exel Alvarado

>> CD: **Demo del Ensamble Caña Dulce**. Grabado en Cocorote, estado Yaracuy, Venezuela, 2005 – Técnicos de sonido: Alberto Yajure, Deibi Rangel, Audio Producciones Yajure

>> Músicos: Jhossmar Aguirre, bajo – Exel Alvarado, violín – María C. Giménez, violoncelo – Carlos Martínez, guitarra – Juan Carlos Mota, clarinete – Oscar Orozco, mandolina – Jesús A. Yajure, cuatro

>> Producción: Ensamble Caña Dulce

>> Contacto: [Exel Alvarado](mailto:exelalvarado@hotmail.com) / E-mail: [ensamblecanadulce@hotmail.com](mailto:ensamblecanadulce@hotmail.com)