

## >> Ensamble Morichal



Ensamble Morichal es una agrupación de música tradicional venezolana que tiene entre sus principales metas la creación, promoción y difusión de los diferentes géneros de nuestro folclore, así como el rescate de la música tradicional de la región oriental de Venezuela. Además, le da protagonismo a uno de los instrumentos más emblemáticos de la música popular de esa región: la mandolina.

La interpretación de la música oriental, conjuntamente a la ejecución de los variados géneros tradicionales del folclore venezolano (merengue, estribillo, valse, joropo y contradanza, entre otros) imprime un sello particular a este ensamble, que incluye también en su repertorio la música latinoamericana.

El profesionalismo de Fermín Deyán al cuatro, Enrique Márquez en la mandolina y Orlando Cardozo al contrabajo hacen de Morichal una propuesta estética que sobresale entre las nuevas corrientes de la música venezolana.

Ensamble Morichal se ha presentado en muy diversos escenarios, entre los cuales destacan el Centro de Arte La Estancia, el Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos (CELARG), la Galería de Arte Nacional (GAN), la Quinta de Anauco y el Centro Comercial Sambil, entre otros lugares de la capital y el interior del país. INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR ENSAMBLE MORICHAL

### >> Integrantes

Orlando Cardozo – contrabajo

Fermín Deyán – cuatro

Enrique Márquez – mandolina

### >> Pa'l Gallego

>> Tema promocional: **Pa'l Gallego**

>> Género: Merengue venezolano – Tiempo: 3:41 – Música: Enrique Márquez – Arreglo: Ensamble Morichal

>> CD: **Inédito**. Caracas, Venezuela, 2005 – Grabación, mezcla y máster: Orlando Cardozo

>> Músicos: Orlando Cardozo, contrabajo – Fermín Deyán, cuatro – Enrique Márquez, mandolina

>> Producción: Ensamble Morichal

>> Contacto: [Glenda Torres](mailto:glenda.torres@ensamblemorichal.com) / E-mail: [ensamblemorichal@gmail.com](mailto:ensamblemorichal@gmail.com) / Web: [www.ensamblemorichal.com](http://www.ensamblemorichal.com)

