

## >> Eric Chacón Venezuela Project



Eric Chacón Sanchez es un joven flautista venezolano que comienza sus estudios musicales a temprana edad en la Orquesta Juvenil del núcleo La Rinconada, Caracas, parte constitutiva del Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela, con el profesor Pedro Aponte. En su seno, ejecutaría el Concierto en Re mayor de Mozart con apenas 13 años de edad. Luego, ingresa al Conservatorio Simón Bolívar y estudia con los maestros René Orea y Andrés Eloy Rodríguez.

En 1997, ingresa por concurso a la Orquesta Infantil y Juvenil de Venezuela, donde permanece por 10 años. En sus filas, gira por países como Francia, Italia, Alemania, Austria, España, Suiza, Chile, Uruguay, Cuba, Argentina y Estados Unidos, entre otros, como primera flauta de la orquesta, bajo la batuta del maestro Gustavo Dudamel. En 2007, participa

como primera flauta en la gira por Colombia de La Orquesta Metropolitana del Estado Anzoátegui. Entre las orquestas en las que Eric Chacón se ha presentado como solista académico destacan la de la Juventud Venezolana Simón Bolívar, la Sinfónica del Estado Táchira, la Sinfónica del Estado Yaracuy y la Sinfónica Juvenil de Caracas.

Dentro de la música popular, Eric Chacón ha realizado trabajos con Pablo Gil, Alfredo Naranjo, Andrés Briceño, Gonzalo Micó, Ed Simon, Saúl Vera y su Ensemble, Gerardo Chacón y Carlos "Nené" Quintero, entre otros. Ha participado en diversos festivales de jazz. Tal es el caso del de Naguanagua, del Hatillo, de Barquisimeto, 1er Festival Internacional de Viento-Madera 2007, Jazz al Parque (Bogotá, Colombia, 2008), Heineken Jazz Festival (Bonaire, 2009), así como en los ciclos de la Asociación Cultural Humboldt y Corpbanca, en Caracas, entre otros.

Este músico venezolano ha recibido clases magistrales con los maestros Peter Lukas Graf, Robert Aitken, William Bennett, Michael Hasel y Marco Zoni, así como en la academia Internacional de Niza, Francia, en el año 2005, con Philippe Bernold, Davide Formisano y Julien Beaudiment. También, ha participado en clases de improvisación y jazz latino con Néstor Torres y, más recientemente, en clases individuales de improvisación y creatividad con el maestro y amigo Pedro Eustache. Actualmente, Eric continúa sus estudios de jazz en el Instituto Universitario de Estudios Musicales con maestros como Pablo Gil y Gonzalo Micó. Miembro de la fila de flautas de la Orquesta de la Juventud Venezolana Simón Bolívar, también continúa sus estudios de flauta académica con el maestro José García Guerrero. INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR ERIC CHACÓN

### >> Discografía

Choroní – 2008

#### >> TEMA: **Direcciones**

- >> Género: Merengue fusión – Tiempo: 4:48 – Autor: Gerardo Chacón
- >> CD: **Choroní**. Caracas, Venezuela, 2008 – Grabación, mezcla y masterización: Ing. Edgar Espinoza, Serena Estudio
- >> Grabaron el tema: Eric Chacón, flauta – Gerardo Chacón, contrabajo y secuencias Pablo Gil, saxo soprano – Jorge Glem, cuatro – Vladimir Quintero, percusión
- >> Producción ejecutiva: Gerardo Chacón, Xiomara Sánchez y Eric Chacón  
Producción musical: Gerardo Chacón

- >> Contacto: **VenezuelaDemo** / E-mail: [info@venezuelademo.com](mailto:info@venezuelademo.com)  
[Gerardo Chacón](mailto:gerardcon62@gmail.com) / E-mail: [gerardcon62@gmail.com](mailto:gerardcon62@gmail.com)

