

## >> Fabio Adami y SpirituFacó



La conjunción entre Fabio Adami y SpirituFacó es un cruce de caminos. Dicho de algún modo, es un proyecto original, donde convergen variopintas tendencias musicales que fluyen libremente hasta conseguir un sonido propio, con personalidad.

Fabio Adami, líder del grupo, médico especialista en cirugía laparoscópica y mastología, es el compositor de las canciones que interpretan y representa una nueva generación de cantautores, que toma elementos urbanos y se permite mezclarlos con esencia espiritual. Como resultado, logran canciones existenciales, cargadas de imágenes nítidas, como fotografías, y líneas melódicas creativas.

En el primer discompacto de la agrupación, titulado Almas, además de la presencia de Fabio, puede sentirse cómo Agelvis Sánchez, músico y bajista, armoniza y arregla las canciones; en cierto modo las perfuma. Por su parte, Evelio Torres y Juan Carlos Tortoza, percusión y batería, respectivamente, llevan el ritmo del grupo con precisión, y sumergen a sus oyentes, desde el principio, en un largo viaje que va desde el rock hasta el pambiche, pasando por el merengue venezolano y las últimas fusiones derivadas del folclore nacional.

En definitiva, Almas, el primer álbum de Fabio Adami y SpirituFacó, es un trabajo honesto, de alta inspiración y calidad incuestionable.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR LIC. JACQUELINE RIVAS

### >> Integrantes

Fabio Adami – voz, guitarra acústica  
Agelvis Sánchez – bajo  
Antonio Socas – guitarra eléctrica  
Evelio Torres – percusión  
Juan Carlos Tortoza – batería

### >> Discografía

Almas – 2005

### >> Un hombre nuevo

>> Tema promocional: **Un hombre nuevo**

>> Género: Merengue venezolano fusión – Tiempo: 4:10 – Letra y música: Fabio Adami – Arreglo: Agelvis Sánchez

>> CD: **Almas**. Caracas, Venezuela, 2005 – Grabación: Mario Pepe y Héctor Martínez, Sonografa, Barquisimeto  
Mezcla y master: Juan Carlos Almas, Estudio 1106

>> Músicos: Fabio Adami, voz – Felipe Alvarado, saxo – Jhonny Castro, piano – Narciso Díaz, cuatro – Sergio Escalona, guitarras eléctricas – Ernesto Laya, maracas – Héctor Martínez, coros – Yoel Patiño, fliscorno y trompeta – Agelvis Sánchez, programación, guitarra acústica y bajo – Evelio Torres, percusión – Juan Carlos Tortoza, batería

>> Producción musical: Agelvis Sánchez Daza y Fabio Adami Rasotto

>> Contacto: **Fabio Adami Rasotto** / E-mail: [fabioadami@hotmail.com](mailto:fabioadami@hotmail.com)

