

## >> Gandharvas



En 1994, por iniciativa del violinista venezolano Jesús Morales "Gandharvas", se forma esta agrupación que toma el seudónimo del músico como nombre, por ser una palabra que en idioma sánscrito significa, literal y atractivamente, músicos celestiales. En sus inicios, estuvo integrada por contrabajo, acordeón y violín, y se dedicaba a musicalizar eventos en las más prestigiosas salas de fiesta, hoteles y restaurantes del país, ocasiones en las que interpretaba clásicos ligeros, repertorio popular internacional y venezolano. A partir de 1998, el grupo cambia su dotación por bajo eléctrico, bandoneón y violín. El repertorio se renueva e incluye tangos, jazz, bossa nova, samba, música étnica y comienza la experimentación para fusionar armoniosamente elementos de todos estos estilos con música venezolana.

Gandharvas ha sido invitada en repetidas ocasiones al programa El idioma del jazz, que conduce Jacques Braunstein por Jazz 95.5 FM, así como a

Jazz, transmitido por la señal de Venezolana de Televisión (VTV). La agrupación se ha presentado en la Sala de Conciertos de la Universidad Central de Venezuela (UCV), Auditorio Margot Boulton de Bottome del Centro Venezolano-Americano (CVA), Auditorio Antonio José de Sucre de la Corporación Andina de Fomento (CAF), Teatro Municipal de Caracas, Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos (CELARG), en la Embajada de Los Estados Unidos de América en Caracas y en el Hotel JW Marriott de esta ciudad, en el marco del 60 Aniversario del Fondo Internacional de las Naciones Unidas para Emergencias de la Infancia (UNICEF, por sus siglas en inglés).

En sus presentaciones especiales, Gandharvas incluye instrumentos tradicionales de la India como la cítara y la tabla, junto a la guitarra eléctrica y la batería, explorando siempre nuevas sonoridades y destacando por su libertad interpretativa, junto con el virtuosismo en la improvisación. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR GANDHARVAS**

### >> Integrantes

Samuel Campos – bajo eléctrico  
Eduardo Galián – bandoneón  
Jesús Morales "Gandharvas" – violín

### >> Discografía

Los Trovadores de La Candelaria (compilación varios intérpretes) – 2006

### >> Gavilán tocuyano

>> Tema promocional: **Gavilán tocuyano**

>> Género: Golpe tocuyano – Tiempo: 3:24 – Música: Pablo Canela – Arreglo: Gandharvas

>> CD: **Los Trovadores de La Candelaria** (compilación varios intérpretes). Caracas, Venezuela, 2006 – Grabación, mezcla y master: Víctor y Pablo Escalona, Luna Creciente Studios

>> Músicos: Samuel Campos, bajo eléctrico – Eduardo Galián, bandoneón – Jesús Morales "Gandharvas", violín

>> Producción musical: 9 y ½ Comunicaciones

>> Contacto: Jesús Morales / E-mail: [gandharvas99@yahoo.com](mailto:gandharvas99@yahoo.com) / [kapalikananda@hotmail.com](mailto:kapalikananda@hotmail.com)

