

>> Gerónima Escobar “La Niño”



Gerónima Escobar “La Niño” ha participado en importantes agrupaciones musicales y ha colaborado con grandes artistas venezolanos. Nació en la población costera de Todasana, en el estado Vargas, Venezuela, y es hija de los cantadores de fulías Eloy Escobar y Erasma Catalina Ugueto. De sus padres heredó el interés por los cantos tradicionales de la región; de niña entonaba fulías, mientras lavaba ropa en el río.

Gerónima Escobar comenzó estudios en la Escuela de Música Pablo Castellanos, en Macuto, pero no pudo terminarlos debido a las dificultades de transporte y a verse obligada a trabajar desde niña. Sin embargo, su carrera como artista no se vio interrumpida. Participó en las agrupaciones Tambores de Todasana, Costa Caribe y Raíces de Chuspa y colaboró en los coros de dos canciones grabadas por el cantor Alí Primera.

Durante siete años, formó parte de la agrupación Un Solo Pueblo, con quienes recorrió todo el país y visitó Estados Unidos, Panamá, Brasil, Nicaragua y parte de Europa. Desde hace 21 años, La Niño forma parte de la agrupación Tierra Sana y del grupo infantil Tierra Sanita, preservando las tradiciones y manifestaciones culturales de su pueblo natal, Todasana.

>> *Sobre los cantos de trabajo*

Acompañar las faenas de trabajo con el canto, bien sea para acompañar el esfuerzo físico o para distender la fatiga, es seguramente una de las expresiones musicales más antiguas de la humanidad. En la Venezuela rural aún se mantienen, a pesar de la mecanización del trabajo, cantos vinculados a labores agrícolas y pecuarias, como también a las tareas domésticas. Una de las más hermosas melodías del género se da en el canto de lavanderas que entonaban las mujeres mientras realizaban su faena en los ríos. Alternando coplas tradicionales o improvisaciones sobre la cotidianidad local, se producía un diálogo musical entre las lavanderas, que en algunos casos podía llegar a convertirse en una polifónica algarabía.

INFORMACIÓN BIOGRÁFICA SUMINISTRADA POR GERÓNIMA ESCOBAR “LA NIÑO”. INFORMACIÓN ESPECIALIZADA SUMINISTRADA POR CARLOS GARCÍA CARBÓ

>> **Discografía**

Francisco Pacheco canta a Venezuela (participación) – 2006

Vargas de Costa a Costa, de Todasana a La Sabana (participación) – 2008

>> **TEMA: Canto de lavanderas**

>> Género: Canto de trabajo – Tiempo: 1:03 – Letra: Florencio Pantoja – Música: Recopilación de Gerónima Escobar “La Niño”

>> CD: **Inédito**. Grabado en Todasana, edo. Vargas, Venezuela, 2006 – Grabación, mezcla y masterización: Francisco Zaragoza

>> Grabaron el tema: Gerónima Escobar “La Niño”, voz – Grégory Medina, percusión menor

>> Producción: Francisco Zaragoza

>> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: info@venezuelademo.com

[Francisco Zaragoza](mailto:Francisco.Zaragoza@vdpueblo@gmail.com) / E-mail: vdelpueblo@gmail.com