

>> Grupo Brisas de Guaraguao



Oriundo de la Isla de Margarita, estado Nueva Esparta, Venezuela, el Grupo Brisas de Guaraguao surge en diciembre de 1980. Sus filas estaban compuestas por Alfredo Gutiérrez (cuatro), Ray Gutiérrez (furruco), Álvaro Gutiérrez (tambor), José "Cheo" Cabrera (furro), Rafael "Rafo" Cabrera (congas), Delkys Vásquez (tambor), Carlos "Botella" Ortiz (mandolín), José "Nano" Salcedo (charrasca), Miguel "Miguelón" Rodríguez (voz líder), Miguel Oviedo (voz líder) y César "Peché" Mata (voz líder). La formación inicial estuvo activa por espacio de dos años, después de los cuales sus integrantes deciden hacer un alto para dedicarse a estudiar y trabajar en latitudes distintas a su tierra neoespartana.

Veinticinco años después, a raíz de un reencuentro el 1ro de enero de 2007, como solían hacer año tras año para celebrar la llegada del Año Nuevo, resuelven grabar un discompacto navideño que resultó todo un éxito. Desde entonces, Brisas de Guaraguao ha producido dos placas discográficas más y fundado una escuela de música, que lleva por nombre Taller de Formación Musical Virgen del Carmen, ubicada en Porlamar, en la isla de Margarita, institución que responde a su compromiso musical y al resguardo del acervo musical tradicional del Oriente venezolano.

Brisas de Guaraguao ha participado en gran cantidad de concursos y festivales musicales, donde ha sido merecedora de los primeros lugares, entre los que destaca el Festival de Parrandas realizado para la inauguración de la Avenida 4 de Mayo, en Porlamar. La agrupación ha recorrido buena parte del territorio nacional; también ha participado en programas radiales y televisivos. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL GRUPO BRISAS DE GUARAGUAO**

>> Integrantes

José "Tato" Ávila – tambor, congas
Omar Ávila – maracas
Cruz "Cuchita" Cardona – voz líder
Calixto Duben – voz líder, coros
Jhon Lara – voz líder
Gilberto Martínez – voz líder
César "Peché" Mata – percusión, cuatro, voz líder, coros
Carlos "Botella" Ortiz – mandolín, bandola oriental, cuatro, charrasca, coros
Manuel "Crao" Oviedo – voz líder
Pedro Luis Romero – voz líder
José "Nano" Salcedo – charrasca, voz líder
Gustavo "Tavo" Vásquez – charrasca, voz líder

>> Discografía

Grupo Folklórico Brisas de Guaraguao – 2007
¡Por lo nuestro! – 2008
Homenaje a mi pueblo – 2009



>> TEMA: Raíces cochenses

- >> Género: Suite de diversiones cochenses – Tiempo: 4:37 – Recopilación y arreglo: Carlos Ortiz y César "Peché" Mata
Letra: César "Peche" Mata – Música: Del folclore
- >> CD: **¡Por lo nuestro!** Porlamar, isla de Margarita, estado Nueva Esparta, Venezuela, 2008 – Grabación, mezcla y masterización: Andrés Velásquez, Estudio Scorpion
- >> Grabaron el tema: José "Cheo" Cabrera, furro – Rafael "Rafa" Cabrera, congas – Alfredo Gutiérrez, cuatro – Álvaro Gutiérrez, furruco – Ray Gutiérrez, tambor – César "Peché" Mata, voz – Carlos "Botella" Ortiz, mandolina – Manuel Oviedo, voz – Miguel "Miguelón" Rodríguez, voz – José "Nano" Salcedo, charrasca – Delkys Vásquez, tambor
- >> Producción: AC Brisas de Guaraguao

>> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: info@venezuelademo.com
César "Peche" Mata / E-mail: ac.brisasdeguaraguao@hotmail.com