

## >> Grupo Candela



El Grupo Candela fue fundado en 1981 por Francisco Arrieta y con la ayuda de Un Solo Pueblo, se adscribió a la Federación Nacional de la Cultura Popular. Comenzaron por recopilar música del estado Zulia, Venezuela, en sus diferentes formas y, posteriormente, fueron agregando otros géneros de la música popular venezolana, especialmente aquellos donde hay presencia del tambor. La agrupación ha sido dirigida por Jesús Morillo desde sus inicios y cuenta con nueve discos grabados. El Grupo Candela fue ganador del festival Una gaita para el Zulia en 1986 con el tema Las Petacas, posteriormente han incorporado temas creados por el propio Jesús Morillo, como Azucena, Pa' canchancha, Linda mañana, Callá papá, Mira lo que traigo, Por qué van, Cantaré, A bailar con Billos, Tomasa, Como Buen Venezolano y otras.

La agrupación viajó a Estados Unidos en 1983 y a Europa en 1993. Ha participado en musicales en distintos canales de la televisión nacional y en programas dedicados a difundir las manifestaciones folclóricas del país de la Fundación Bigott, Cuadernos Lagoven, Viajando con Polar y Un momento con la gaita, éstos dos últimos en formato de cine.

El Grupo Candela fue reconocido en el año 1996 por la Gobernación del estado Zulia con la orden Lago de Maracaibo y fueron declarados Hijos Ilustres del municipio Santa Rita. INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR GRUPO CANDELA

### >> Integrantes

Marcos Blanco – percusión  
Henry Cruz – trompeta  
José Francisco Ferrer – percusión  
Ricardo Ferrer – percusión  
Nelson Fuenmayor – piano, teclado  
Daniel Hernández – percusión  
Justo Montenegro – voz, coros  
Jesús Morillo – voz, coros, cuatro, bajo  
Mexy Quintero – trombón  
Haide Rincón – voz, coros  
Yelitza Rincón – voz, coros  
José Ríos – saxo

### >> Discografía

Del Empedrado venimos (LP) – 1981  
Linda mañana (LP) – 1982  
Las Arrias de Perijá (LP) – 1983  
Las petacas (LP) – 1984  
Sigan bailando (LP) – 1985  
Todo Candela (LP) – 1995  
Los tres de la bandera (LP) – 1996  
Fui creciendo con el sueño (CD) – 2001  
Un canto, una flor (CD) – 2006



### >> Repicá

>> Tema promocional: **Repicá**  
>> Género: Gaita de tambora – Tiempo: 3:39 – Letra y música: Jesús Morillo – Arreglo: Adolfo Añez  
>> CD: **Un canto, una flor**. Maracaibo, Venezuela, 2006 – Técnico de sonido: Luis Rojas  
>> Músicos: María Teresa Chávez, voz – Jesús Morillo, bajo, cuatro – Edwin Pulgar, piano, metales – Enio Silva, percusión  
>> Producción musical: Jesús Morillo

>> Contacto: [Jesús Morillo](#) / E-mail: [grupo\\_candela@hotmail.com](mailto:grupo_candela@hotmail.com)