

>> Grupo Iven



En el año de 1989, un grupo de estudiantes y compañeros de la ciudad de Mérida, Venezuela, se unió movido por la necesidad colectiva de hacer música latinoamericana y de protesta ante los problemas sociales que padecía el país. En poco tiempo ya realizaban un ciclo de conciertos en diferentes lugares de la ciudad, y en menos de dos años se integraban a la Dirección de cultura de la Universidad de los Andes (ULA) como sus representantes. En 1990, el Grupo Iven y diferentes representantes de la cultura nacional fundaron el

proyecto Sueños, organización que realizaría múltiples presentaciones en lo sucesivo.

La agrupación está integrada por Salvatore Grosso (piano y teclado), Ariana Moreno (coros), Francisco Javier Moreno (guitarra y voz), Gerardo "Lalo" Moreno (guitarra y voz), Manuela Moreno (coros), Víctor Manuel Moreno (cajón y voz), Alejandro Pereira (bajo y coros) y Jean Carlos Sosa (percusión menor, conga y bongó), quienes llevan a cabo un trabajo de búsqueda y consolidación de manifestaciones artísticas, con el deseo de hacer reflexionar a quienes los escuchan sobre el papel del pueblo latinoamericano en su futuro y el objetivo de contribuir a la formación de la identidad latinoamericana. Para ello, se han presentado en buena parte del territorio venezolano, a la par de recorrer diferentes países del continente americano, como es el caso de Colombia, Ecuador, Uruguay, Cuba, República Dominicana y Argentina, a donde el Grupo Iven fue invitado en 2008 a cerrar el acto del 28 Aniversario de las Madres de Plaza de Mayo, en Buenos Aires. Esta agrupación de trovadores venezolanos ha compartido tarima con Floria Márquez, Guaco, Soledad Bravo y Pablo Milanés, María Rivas, Sergio Pérez, Yordano, Facundo Cabral, Alejandro García "Virulo", Cecilia Todd y Huáscar Barradas, Carlos Manuel Céspedes, Jesús "Gordo" Páez, Evio Di Marzo, José Alejandro Delgado, Gerardo Alfonso, Amaury Pérez, Marcelo Ferrer, Gino González y Agua Salá, entre muchos otros.

El Grupo Iven cuenta con dos producciones discográficas, tituladas Mientras tanto y Por una angustia de amor, también ha participado en la grabación de un álbum junto a destacados cantantes venezolanos, en homenaje al cantor venezolano Alí Primera. Hoy en día, estos músicos preparan su tercera placa, mientras promocionan dos videoclips titulados Eterna voz y Los buenos y los malos, realizados por el cineasta argentino Eduardo Walger, director de las películas Evita y Madres de Plaza de Mayo, y para quien musicalizarán un nuevo documental que lleva por nombre Operación Cóndor.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR GRUPO IVEN

>> Integrantes

Salvatore Grosso – piano y teclado
Ariana Moreno – coros
Francisco Javier Moreno – guitarra y voz
Gerardo "Lalo" Moreno – guitarra y voz
Manuela Moreno – coros
Víctor Manuel Moreno – cajón y voz
Alejandro Pereira – bajo y coros
Jean Carlos Sosa – percusión menor

>> Discografía

Mientras tanto – 1997
Por una angustia de amor – 2007



>> TEMA: Abran puertas

>> >> Género: Gaita de tambora – Tiempo: 4:10 – Autor: Alí Primera – Arreglo: Grupo Iven
>> CD: **Por una angustia de amor**. Mérida, Venezuela, 2007 – Grabación, mezcla y masterización: Grupo Iven Estudios
>> Grabaron el tema: Salvatore Grosso, piano y teclado – Johan Márquez (invitado), conga, bongó y percusión menor
Ariana Moreno, coros – Francisco Moreno, guitarra y voz – Gerardo "Lalo" Moreno, guitarra y voz – Manuela Moreno, coros – Víctor
Moreno, cajón y voz – Alejandro Pereira, bajo y coros
>> Producción: Oniria Producciones y Grupo Iven

>> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: info@venezuelademo.com
[Víctor Moreno, Oniria Producciones / E-mail: oniriaproduccionesvzla@gmail.com](mailto:oniriaproduccionesvzla@gmail.com)