

>> Gustavo Emilio Segovia



Músico venezolano, cantautor, fotógrafo, camarógrafo, técnico de audio, sonidista, editor, director y productor de medios de comunicación, Gustavo Segovia incursiona por primera vez en la música de forma autodidacta a la edad de 12 años. Encontró un excelente grupo de profesores en algunos amigos que estudiaban música formalmente. A los 15 años, forma parte de una agrupación de la que luego saldría el trío Rapsodia Azul, El Juglar de la Nueva Era, en el que dio vida a sus primeras composiciones, como guitarrista y vocalista.

A partir de 1997, Gustavo Segovia se dedica a interpretar versiones de grupos famosos con la agrupación Sin Nombre, y comienza a estudiar guitarra con el Maestro Gonzalo Micó, lo que lo lleva a un nivel diferente de comprensión musical. En 1998, se inicia en el estudio de la batería con el profesor José Mato, así como de bajo eléctrico de manera autodidacta. A finales de ese mismo año, Gustavo se incorpora como guitarrista a la agrupación de funk y acid jazz Sinno, en la que adquiere excelentes lecciones de armonía de la mano de Juan Marcos, trompetista y arreglista de la banda. Tras la disolución de Sinno, en el año 2002, retorna a las versiones, pero ahora como bajista y corista de la agrupación Día de Parada, con quienes toca en todos los sitios disponibles. Paralelamente estudia teclado y audio.

Desde el año 2002, Gustavo Segovia realiza música para comerciales publicitarios en su estudio. Es ahí donde empieza lo que sería su mayor reto: producir y grabar en solitario, es decir, ser baterista, bajista, guitarrista, tecladista, corista, vocalista y, al mismo tiempo, compositor, arreglista, productor y editor. Es, sin duda, el trabajo musical más íntimo que haya experimentado hasta hoy.

El Quinto Abrigo, su primera producción discográfica en solitario, está en constante etapa de realización, es producto del inmenso mestizaje melódico urbano caraqueño que se encuentra en la música de la calle, de las camionetas por puesto, de la radio; la música que suena mucho, la que nunca suena, la de la memoria, la del presente y la del futuro.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR GUSTAVO EMILIO SEGOVIA



>> Discografía

El Quinto Abrigo – Inédito

>> Un instante

>> Tema promocional: **Un instante**

>> Género: Pop rock fusión – Tiempo: 3:14 – Letra, música y arreglo: Gustavo Segovia

>> CD: **El Quinto Abrigo** (inédito). Grabado en San José de los Altos, Venezuela, 2006 – Grabación, mezcla y master: Gustavo Segovia

>> Músico: Gustavo Segovia, guitarras, bajo, teclados, programación de percusión, voz, coros

>> Producción: Gustavo Segovia

>> Contacto: [Gustavo Segovia / E-mail: gustavoe31@gmail.com](mailto:gustavoe31@gmail.com)