



» Herencia



El Grupo Cultural Herencia está adscrito a la Coordinación de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Central de Venezuela (UCV). Fue fundado en enero de 1999, dando su primer concierto, denominado Herencia y sus panas, en junio de 2000, en la Sala de Conciertos de la UCV. El grupo Herencia comenzó siendo un ensamble de percusión, cuya especialidad es el golpe de San Millán. En la actualidad se ha transformado en una banda de patarrumba, género que fusiona el tambor de Patanemo, edo. Carabobo, Venezuela, con ritmos de salsa, timba, rap, jazz y elementos del rock. Cuenta con una sección armónica formada por bajo, piano y guitarra eléctrica, así como con una sección de

metales conformada por dos trompetas, dos trombones y un saxo barítono. A raíz de la invención del patarrumba, el grupo ha seguido creando ritmos y ha dado pie a un gran caudal de creatividad, pues cada uno de los integrantes aporta una parte importante para su desarrollo.

Herencia se ha presentado en los teatros más importantes del país (Aula Magna de la UCV, decretado Patrimonio Mundial por la UNESCO, y el Poliedro de Caracas, entre otros) además de la destacada participación en festivales nacionales e internacionales en Venezuela y Puerto Rico. La agrupación ha tenido cobertura en los principales diarios del país (Ultimas Noticias, El Universal, Tal Cual, El Globo), y ha ofrecido conciertos en diversos programas de televisión con alcance nacional (Televen, Venezolana de Televisión - VTV). También ha ofrecido entrevistas en diversos programas de radio especializados en salsa y jazz.

Con motivo del Encuentro de Percusionistas realizado en Caracas, la revista estadounidense *Latin Beat*, en su edición de marzo de 2001, Vol. 11, No. 2, publicó lo siguiente: "El grupo (Herencia) combina, de forma genial, varias corrientes rítmicas del Caribe con un espectáculo que lo mismo motiva al bailarador que brinda un suculento plato sonoro al oído. Este es un grupo del cual debemos estar pendientes".

Información obtenida del sitio web www.herencia.8m.com

» Discografía:

De dónde venimos, hacia dónde vamos - 2002

» Patarrumba llegó

» Tema promocional: **Patarrumba llegó**

» Patarrumba - 6:22 - Letra y música: Manuel Moreno - Arreglo: Mauricio Silva

» CD: **De donde venimos, hacia donde vamos**. Caracas, 2002 - Grabación, mezcla y masterización: Juan Carlos Nieto - Asistente de grabación: Gabriel Guerra - Programación y secuencias: Juan Carlos Nieto y Mauricio Silva

» Músicos: Gonzalo Díaz, Ángel Fonseca, Jorge Linares, Félix López, Armando Moreno, Michael Parisca, José Luis Reyna, Carlos Tábata, percusión - Giovanni Hidalgo, tumbadoras - Daniel Silva, bajo - Juan Carlos Nieto, piano - Mauricio Silva, trombón 1 y 2 - Gustavo Aranguren, trompeta 1 y 2 - Rodolfo Reyes, saxo tenor

» Producción: Manuel Moreno, Grupo Herencia

» Contacto: Armando M. Moreno / E-mail: herenciaucv@hotmail.com / herenciainfo@yahoo.com / www.herencia.8m.com