

>> Ignacio Izcaray



Procedente de la ciudad de Carora, estado Lara, Venezuela, Ignacio Izcaray forma parte de una familia de músicos y compositores, como es el caso de su padre y hermanos, así como del destacado director de orquesta sinfónica Felipe Izcaray. Desde joven, Ignacio se encaminó al oficio de la música, con composiciones basadas en historias de desamor, viejas estampas hogareñas, recuerdos y reinención de espacios y ciudades; ideas que pronto se convirtieron en el motivo de su expresión musical. Entre los géneros que lo identifican se encuentran el folk, el bolero y el jazz.

Ignacio Izcaray se ha destacado como compositor y cantante en la escena musical venezolana. Sus temas han sido interpretados por Simón Díaz, Ilan Chester, Un Solo Pueblo, Gualberto Ibarreto, María Teresa Chacín, Esperanza Márquez, Aquiles Machado, Dialecto Urbano, Iván García, Cecilia Todd, Luz Marina, Nancy Toro, Floria Márquez, Pamela Cortes (Ecuador), Carmen Prieto (Chile), Malena y Lena Burke (Cuba) y María Isabel Saavedra (Colombia), entre otros.

Este cantautor ha sido merecedor del premio especial Aquiles Nazoa a la mejor letra del Festival Cantos a Caracas 1987, por el tema Caracas, mujer y ciudad, al igual que a la designación de segundo finalista en la antesala al Festival OTI 1988, por Venezuela. En 1991, obtendría el 1er lugar y en 1993 se constituiría en el ganador del Festival del Bolero de la ciudad de Mérida, en los Andes venezolanos, en tanto ese mismo año participaría en el Festival de Boleros de Oro de La Habana, Cuba, en calidad de invitado especial. Ya en 1997, alterna con Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos, Ana Belén y Víctor Manuel, además de Lilia Vera y Henry Martínez en Venezuela.

En 1998, Ignacio Izcaray recibe el reconocimiento como Mejor compositor, otorgado por La Casa del Artista en Venezuela, y al año siguiente, escribe dos temas interpretados en el programa Millenium 2000, de la emisora venezolana Radio Caracas Televisión (RCTV), simultáneamente transmitidos por la BBC de Londres, RAI de Italia, TVE de España, ABC de EUA y más de 40 canales en 60 países: La canción del milenio, interpretada por Simón Díaz junto con la Orquesta Sinfónica Infantil de Venezuela y Una canción para Vargas, a cargo de Un Solo Pueblo y artistas de RCTV. En 2002, es seleccionado como jurado del programa Fama y Aplausos, de la misma televisora; en 2003, gira por Cali, Pereira y Medellín, en Colombia, mientras que en septiembre es invitado especial al Festival de Guayaquil, Ecuador. En diciembre de 2005, realiza presentaciones por diversas ciudades de Argentina. Desde marzo de 2006, Ignacio Izcaray reside en Madrid, España; ahí ha realizado varias presentaciones en salas de esa ciudad. INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR IGNACIO IZCARAY

>> Discografía

Ignacio Izcaray – 1986

Cada piano con su tema – 1997

Voy a sembrar tu amor – 2005

>> TEMA: **Tonada para dos tristezas**

>> Género: Tonada venezolana – Tiempo: 3:19 – Autor: Ignacio Izcaray – Arreglo: Agelvis Sánchez

>> CD: **Voy a sembrar tu amor**, Caracas, Venezuela, 2005 – Grabación, mezcla y masterización: Agelvis Sánchez

>> Grabaron el tema: Daniel Barón, guitarra – Ignacio Izcaray, voz – Luis “Chispa” Riera, percusión – Agelvis Sánchez, programación

>> Producción: Ignacio Izcaray

>> Contacto: **VenezuelaDemo** / E-mail: info@venezuelademo.com

Ignacio Izcaray / E-mail: ignacioizcaray@gmail.com

Web: www.myspace.com/ignacioizcaray

