

## >> Juan Carlos Torrealba



Descendiente de una familia de músicos y artistas, este músico oriundo del estado Guárico, Venezuela, nace en 1964. Sus padres son Juan Vicente Torrealba y la artista plástica Mirtha Pantoja. El maestro Torrealba es respetado en todo el territorio nacional, por su aporte innovador al introducir al contexto urbano, con una aceptación importante, la música del "llano adentro", vagamente reconocida dentro de la urbe venezolana.

Es en ese escenario de éxitos, de ensayos en casa, de cantantes famosos desfilando ante sus ojos, que crece la semilla artística de Juan Carlos, un niño inquieto y rebelde, heredero de un excelente oído musical y de una facilidad innata para seguir las armonías de las canciones; condiciones éstas que, aunadas a un potencial creativo, le permiten abrirse paso en los caminos de la composición.

Sus andanzas musicales las inicia a los cinco años, cuando empieza a tocar el instrumento de su padre por excelencia: el arpa. Con éste se presenta en el Show de Renny Ottolina, que representara, para la época, la opción más deseada por todos los artistas de la Venezuela de los años 60. Esto impuso, de inmediato, un ritmo de vida muy particular para un joven que no llegaba a los 10 años: giras, constantes presentaciones e invitaciones a programas de radio y televisión, que constituirían el prólogo de lo que sería el libro de su vida.

Es así como a tan temprana edad, Juan Carlos entra en contacto con ese instrumento que habría de colorear sus posteriores años y que definitivamente lo consolidaría como el gran músico que es hoy en día. Fue Nelly Melelara, profesora de piano, quien tuvo a su cargo entregar, en las pequeñas manos de Juan, la hilera mágica de tablitas blancas y negras que inducirían al músico, en ciernes, a darle herramientas para que él desarrollara sus talentos. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR JUAN CARLOS TORREALBA**

### >> Discografía

No voy sin ti – 2005

### >> Camperina

>> Tema promocional: **Campesina**

>> Tonada llanera – 3:40 – Letra y música: Juan Vicente Torrealba – Arreglos: Juan Carlos Torrealba

>> CD: **No voy sin ti**. Miami, Estados Unidos, 2005 – Grabación y mezcla: Boris Milan, Towerdown Productions

>> Músicos: Carlomagno Araya, voz – José Gregorio Hernández, percusión, cajón – Fernando Osorio, voz – Carlos Rafael Torrealba, maracas – Juan Carlos Torrealba, piano acústico, cuatro, arpa – Gabriel Vivas, bajo acústico

>> Producción: Juan Carlos Torrealba

>> Contacto: [Carlos Rafael Torrealba](#) / E-mail: [carlosrafaeltorrealba@yahoo.com](mailto:carlosrafaeltorrealba@yahoo.com) / [www.juancarlostorrealba.com](http://www.juancarlostorrealba.com)