

## >> Kaki



Corría el año 2002 cuando Valeria Rodríguez “La maestra rockera”, Fernando Carías “Ferchy” y Ernesto Garcé “El Mago”, decidieron unirse para darle vida a un proyecto llamado Kaki, agrupación rockera infantil. En aquellos días la intención sólo era grabar un CD y dejar huellas y referencias de que con un poco de buena fe, se podía producir música para niños. Luego vendría una invitación por parte del Museo Alejandro Otero (MAO) de Caracas, Venezuela, donde Kaki daría su primer concierto ante más de 300 niñas y niños. A finales de 2003, Ernesto Garcé se retira de la banda por motivos personales y el concepto y nombre de la agrupación quedan en manos de Fernando y Valeria, quienes a lo largo de más de 50 presentaciones han tocado en escenarios como El Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela, el Teatro Nacional, el Parque Naciones Unidas, la Plaza La Candelaria, el Teatro Municipal, la Cinemateca Nacional, el Parque del Oeste, el Centro de Arte la

Estancia, todos en Caracas, y El Ecomuseo del Caroní (estado Bolívar), entre otros.

Su primera placa lleva por nombre No me gustan los lunes y les abrió las puertas en radios de Venezuela y el extranjero, en emisoras de México, Ecuador, Colombia y Argentina. En 2004, Kaki entra al Top 10 de la reconocida emisora para niños Colorín Color radio de Bogotá, Colombia, con temas como A la Playa, El blues de la plastilina y Mis dos casas, entre los más sonados. En 2005, hacen su primer contacto con el público extranjero, cuando participan en el III Festival de Niñas y Niños al Parque y en el I Festival Rockito al Parque, ambos en Bogotá. En 2007, graban su segundo álbum, titulado Rompecabezas, un CD producido por Juan Carlos Chávez, ingeniero de audio que ha trabajado con artistas como Los Amigos Invisibles y Desorden Público y en el que participaron un sinnúmero de músicos de la movida caraqueña que brindaron su talento en beneficio de la música para los más pequeños. Entre las 10 canciones incluidas en el álbum, se encuentra el tema que los representa en el catálogo discográfico VenezuelaDemo, Zoo-ilógico. A finales de 2007, Kaki participó en el Octavo Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y del Caribe en Valparaíso, Chile, uno de los festivales de envergadura en el género musical infantil.

Actualmente la banda está tomando un descanso. Sin embargo, sus integrantes siguen trabajando en distintos proyectos en solitario, siempre relacionados con el tema infantil. INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR KAKI

### >> Integrantes

Fernando Carías – bajo, guitarra eléctrica y acústica, voz, programación, efectos locos y Mac  
Valeria Rodríguez – voz, perolitos, guitarra acústica, teclado y cuatro

### >> Discografía

No me gustan los lunes – 2003  
Rompecabezas – 2007

### >> TEMA: Zoo-ilógico

- >> Género: Pop-rock – Tiempo: 4:17 – Autores: Valeria Rodríguez y Fernando Carías – Arreglo: Kaki y Juan Carlos Chávez
- >> CD: **Rompekabezas**. Caracas, Venezuela, 2007 – Grabación, mezcla y masterización: Juan Carlos Chávez
- >> Grabaron el tema: Fernando “Ferchy” Carías, bajo – Juan Carlos Chávez, guitarra – Eddie Cisneros, teclados – Maryal González, coros – Eduardo Guerra, batería – Valeria Rodríguez “La maestra rockera”, voz
- >> Producción Juan Carlos Chávez y Kaki

- >> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: [info@venezuelademo.com](mailto:info@venezuelademo.com)  
[Valeria Rodríguez](mailto:careterodriguez@gmail.com) / E-mail: [careterodriguez@gmail.com](mailto:careterodriguez@gmail.com)  
Web: [www.planetakaki.com.ve](http://www.planetakaki.com.ve)

