

>> Manuel Alejandro Rangel



Manuel Alejandro Rangel empieza sus estudios musicales a los nueve años de edad, en el Conservatorio de Música Vicente Emilio Sojo, en Barquisimeto, Venezuela. Egresó de la Cátedra de guitarra clásica con el maestro Valmore Nieves. Paralelamente, cursa cuatro años de armonía con el profesor Douglas Pérez, tres años de historia de la música en Venezuela, historia de la música universal e historia de la música latinoamericana con el maestro Luis Enrique Silva Ceballos.

En el año 1999, con la coral de Niños Cantores de Lara, Manuel Alejandro representa a Venezuela en la XIV Bienal de Coros Infantiles y Juveniles, realizada en Chile. En 2000, nuevamente con los Niños Cantores de Lara, representa a su país en Francia. En ambos casos, bajo la dirección de la profesora Carmen Alvarado.

Ha tenido la oportunidad de compartir escenario con distintos músicos venezolanos de proyección internacional como lo son Huáscar Barradas, Aquiles Báez, Alfredo Naranjo, José Gonzalo Teppa, Prisca Dávila e Ignacio Izcaray, entre otros, además de participar como ejecutante de maracas en diversos grupos musicales.

Como percusionista, fue invitado especial en dos conciertos de música venezolana y en la obra musical Florentino y el Diablo, con la Orquesta Sinfónica del Estado Lara. El 28 de octubre de 2005, Manuel Alejandro Rangel gana el 1er. lugar como mejor maraquero en el festival internacional de música venezolana El Silbón de Oro, realizado en el estado Portuguesa. En marzo de 2006, participa en una gira a nivel nacional, con la que recorre las ciudades de Caracas, Maracaibo, Margarita, Valencia, Puerto Ordaz, Puerto La Cruz y Barquisimeto con el Ensemble 4x4, para la promoción de la primera producción discográfica de este ensamble, del cual forma parte. En noviembre de 2006, parte en gira de conciertos con Cecilia Todd a Montevideo, Uruguay.

En mayo de 2007, Manuel Alejandro se presenta como solista en la obra Antología con Chipola, de Leonardo Lozano, con la Filarmónica de Venezuela en el Teatro Teresa Carreño, Caracas. En septiembre de 2007, acompaña a Cecilia Todd en una nueva gira de conciertos por Bolivia, en las ciudades de Santa Cruz y Cochabamba. INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR MANUEL ALEJANDRO RANGEL

>> Discografía

Instinto – 2007

>> Constante recuerdo

>> Tema promocional: **Constante recuerdo**

>> Género: Canción – Tiempo: 3:54 – Letra, música y arreglo: Manuel Alejandro Rangel

>> CD: **Instinto**. Caracas, Venezuela, 2007 – Grabación, mezcla y master: Bernardo Sanoja, Gabriel Sanoja

>> Músicos: Carlos "Nené" Quintero, tinaja – Manuel Alejandro Rangel, guitarra

>> Producción: Manuel Alejandro Rangel

>> Contacto: Manuel Alejandro Rangel / E-mail: marb_202@hotmail.com

