

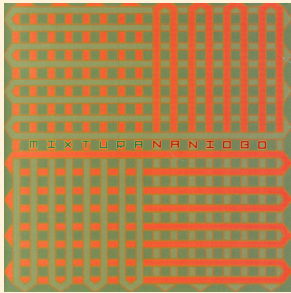
» Mixtura



Mixtura ofrece al público venezolano una particular propuesta musical caracterizada por la fusión de variados ritmos y géneros, como el jazz, el pop y la música afrovenezolana e indígena, estilo bautizado por el baterista Eleazar Yáñez como "jazz criollo".

Esta agrupación es el resultado del encuentro de dos voluntades, el pianista Víctor Morles y el guitarrista Raúl Abzueta, compositores y ejecutantes ambos, unidos por la idea de partir de la música venezolana hacia el jazz en tanto territorio libre para la improvisación y el encuentro. La agrupación nace en 2003, y ese año graba Naniobo, su primera producción musical con piezas compuestas por Morles y Abzueta. Durante el año 2004, la agrupación se dedicó a darse a conocer en el ambiente musical de Caracas y en los medios de comunicación, lo que los llevó a organizar diversas presentaciones en la ciudad capital, en espacios como la Facultad de Arquitectura y Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela (UCV), Galería de Arte Nacional, Casa Rómulo Gallegos (Celarg), en el marco del ciclo Expresiones Musicales organizado por Jaques Braunstein, Teatro Municipal de Caracas, así como en presentaciones corporativas y locales de la capital dedicados al género del jazz. Durante 2005, la agrupación se ha presentado en el Centro de Arte La Estancia, en el Ateneo de Caracas, nuevamente en el Celarg, en el ciclo Expresiones Musicales, y en el Concierto Homenaje al bajista Michel Berti, organizado por la Fundación Artis Terrae, y tiene programado participar en el Ciclo de Jazz y Nuevas Propuestas en Corp Group, en el Margarita Jazz Festival y en el Suriname Jazz Festival.

Desde el año 2004, la agrupación viene ampliando su espectro de acción al incorporar la voz en sus composiciones y arreglos. La propuesta ha sido madurada a lo largo de los últimos meses, cobrando fuerza y espacio en su repertorio. En la actualidad, Mixtura se encuentra trabajando en su segundo disco.



Información suministrada por Mixtura

» Discografía:

Naniobo - 2003

» Trazos de paisaje

- » Tema promocional: **Trazos de paisaje**
- » Sangueo/Jazz - 5:21 - Música y arreglo: Víctor Morles
- » CD: **Naniobo**. Caracas, 2003 - Latin World Studios - Ingeniero de grabación: David Pérez - Mezcla: David Pérez y Mixtura - Master: Juan Carlos Almao y David Pérez
- » Músicos: Raúl Abzueta, guitarra - Roberto Koch, bajo - Víctor Morles, piano - Eliazar Yáñez, batería
- » Producción: Raúl Abzueta

» Contacto: Raúl Abzueta / E-mail: info@mixturajazz.com / www.mixturajazz.com