

>> Norma Madrid



Nacida en Caracas, Venezuela, en enero de 1966, Norma Madrid es una cantautora que se inicia en el mundo coral a los seis años de edad, bajo la dirección del maestro Víctor Cuica. Ya entonces, comienza estudios de teoría y solfeo, y graba sus primeras canciones como solista. Durante su adolescencia, forma parte de diferentes corales estudiantiles. Más tarde, integraría otros grupos musicales, realizaría grabaciones y participaría como solista en la musicalización de la obra teatral *Laberinto de cristal*, puesta en escena de la agrupación AgoTeatro en 1996.

Como coralista independiente, Norma Madrid participa en obras como *Carmina Burana*, bajo la dirección de los maestros Alberto Grau (1995) y Gustavo Dudamel (2005), en el Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela y la Sala Ríos Reyna del Teatro Teresa Carreño, respectivamente, ambas en Caracas. En 2006, se hace parte del octeto vocal Oktempo como mezzosoprano.

En mayo de 2007, Norma Madrid edita su primera producción discográfica, *Historias de luna*, donde actúa como vocalista, productora y directora artística, acompañada por Pedro Colombet (guitarra), Adela Barreto (piano), Lester

Paredes (flauta, saxo soprano y percusión menor), Eddy Marcano (violín y voz), David Carpio (contrabajo), Pedro Vásquez (cello), José Rafael Naranjo (tiple) y David Lewis (guitarra folk). En los coros la acompañan el tenor Hernán Alcalá y el barítono Octavio Rodríguez.

Entre las tendencias que pueblan el ambiente musical de Norma Madrid se encuentran vertientes tan diferentes como las representadas por Ella Fitzgerald, Bobby McFerrin y Elis Regina, The Manhattan Transfer, Arcano, Frank Quintero u Onkora; también Ilan Chester, Amy Winehouse, Rubén Blades, Juan Luis Guerra, Silvio Rodríguez, Peter Gabriel, UB40 o Sting, así como Barbra Streisand, Soledad Bravo, Cecilia Todd, Norah Jones, Caetano Veloso, Mecano, Joan Manuel Serrat, Ana Belén y Madreus.

Norma Madrid acompaña sus actividades musicales con la culminación de sus estudios de Doctorado en Antropología en el Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC). INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR NORMA MADRID

>> Discografía

Historias de luna – 2007

>> TEMA: Lullaby

>> Género: Arrullo – Tiempo: 2:40 – Autor: Bobby McFerrin – Arreglo: Norma Madrid

>> CD: **Historias de luna**. Caracas, Venezuela, 2007 – Grabación, edición y mezcla: Ing. Ramsés Alegría, Producciones Síncopa, Caracas – Masterización: Germán Landaeta, Phaseland Estudios, Caracas

>> Grabaron el tema: Norma Madrid, voz – Octavio Rodríguez, voz

>> Producción: Norma Madrid

>> Contacto: VenezuelaDemo / E-mail: info@venezuelademo.com
[Norma Madrid / E-mail: norma.madrid@gmail.com](mailto:norma.madrid@gmail.com)
Web: www.myspace.com/historiasde luna

