

>> Oswaldo Romero y Los Romeros



Cultor, poeta y compositor de cantos de negros, Oswaldo Romero nació el 3 de agosto de 1931 en el caserío del Guapito, estado Guárico, Venezuela. Durante su adolescencia, en 1943, su familia se muda a Chaparral, cerca de la población de San Francisco de Macaira, y sus padres Juan María Romero y Doña Silvina Santaella de Romero, así como el resto de la familia, se dedican a las labores del campo, principalmente a la agricultura. En 1945, establece residencia en Altigracia de Orituco, donde permanece hasta 1951, cuando parte a cumplir el servicio militar, para luego radicarse en Caracas.

En la actualidad, Oswaldo Romero sigue viviendo en la ciudad capital, junto con su esposa y sus cuatro hijos, desde donde viaja cada 15 días hasta Altigracia de Orituco, para ponerse al frente de los micrófonos de la emisora Guaraña (97.5 FM) y de su programa radial llamado Raíces orituquenses solamente, a través de cuyas ondas sigue impulsando la cultura tradicional de su región.

Aparte de su trabajo como radiodifusor, Oswaldo Romero se considera, fundamentalmente, un "cantor de negros de plaza" al mantener con vigor las mariselas y guarañas, pero también otros ricos e importantes géneros y manifestaciones tradicionales como las fulías, los tonos de velorio, cantos de rosario, velorios de cruz o de santo, las décimas a lo divino y a lo humano, así como los juegos de mesa con sus bambas (versos improvisados durante la actividad para poder retirar las "prendas" entregadas al juego). Todo esto lo hace en compañía de su familia, quienes junto con él mismo y varios amigos constituyen el grupo Los Romeros. Las composiciones de Oswaldo han sido interpretadas por reconocidas agrupaciones venezolanas, entre ellas Un Solo Pueblo.

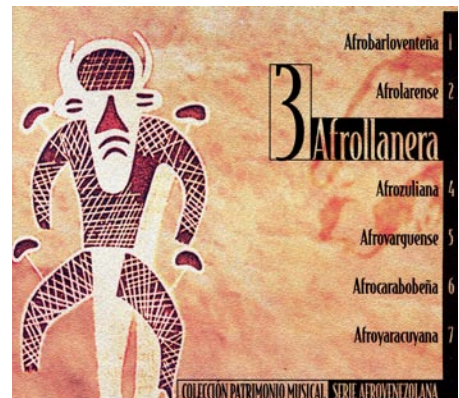
>> Sobre los cantos de Marisela

Con el nombre de negros de plaza, parranda de negros o los pintaos, se conoce en la región norte del estado Guárico, particularmente en Altigracia de Orituco y pueblos circunvecinos, una suerte de comparsa musical que anima, en calles, plazas y casas de amigos, las festividades vinculadas a San Juan, San Pedro y la Virgen del Carmen, entre otras. Su repertorio está conformado básicamente por dos piezas: la guaraña y la marisela. Las dos guardan similitud desde el punto de vista rítmico. Tonalmente, la primera se interpreta en modo menor y la segunda en modo mayor y ambas poseen un estilo polifónico. Éste se caracteriza por tener una voz solista que da inicio al canto e improvisa las coplas, a la cual se le suman en distintos registros dos o tres voces que rematan la frase musical al estilo de los tonos llaneros.

INFORMACIÓN BIOGRÁFICA SUMINISTRADA POR OSWALDO ROMERO. INFORMACIÓN ESPECIALIZADA SUMINISTRADA POR CARLOS GARCÍA CARBÓ

>> Integrantes

César Infante – maracas
Rafael Infante – tambora
Valentín Infante "Chicho" – cuatro
Jesús Ángel Martínez – cuatro y coros
Trigilio Mujica – cantador (voz tenor)
Juan Parra – bailarín y cantador (voz falsa)
Rosa Margarita Rodríguez – administradora de la parranda (logística)
Ledy Romero – cuatro y coros
Oswaldo Romero – director y cantador (voz solista)
Oswaldo David Romero – camarógrafo
Rosa Yuraima Romero – logística
Yuli del Carmen Romero – abanderada principal
Yusveli Margarita Romero – abanderada



>> Discografía

Afrollanera (participación) – 2001

>> TEMA: Canto de Marisela

- >> Género: Cantos de Negro - Marisela – Tiempo: 3:22 – Letra: Oswaldo Romero – Música: De la tradición de Orituco
- >> CD: **Afrollanera Colección Patrimonio Musical. Serie Afrovenezolana.** Colección Patrimonio Musical. Serie Afrovenezolana. Caracas, Venezuela, 2001 – Grabación: Miguel Urbina, Omar Vielma y Randi Arriechi – Masterización: Ing. Rodolfo Vivas
- >> Grabaron el tema: César Infante, maracas – Jesús Ángel Martínez, tambora – Juan Parra, voz solista falsa – Ely Romero, cuatro – Oswaldo Romero, voz solista líder – Hermanas Vielma, coros
- >> Producción ejecutiva: Jesús "Chucho" García
- >> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: info@venezuelademo.com
[Jesús "Chucho" García](mailto:chucho.garcia@gmail.com) / E-mail: chucho.garcia@gmail.com