

## >> Pueblo y Raza



Pueblo y Raza es una agrupación venezolana constituida en el año 2000. Sus integrantes proclaman como propósito apoyar y prolongar la existencia de los géneros populares tradicionales venezolanos. Han asumido como misión preservar el folclore, que entienden como la ciencia de las tradiciones, costumbres, poemas, canciones y leyendas garantes del gentilicio de un país. Por ello, cuentan con un amplio repertorio de música venezolana (un abanico de géneros como el tamunangue, golpes de tambor, parrandas, calipsos, merengue, guaracha cumanesa, joropos, gaitas de furro, cantos indígenas, gaitas de tambora y fulías, entre otros), que revela su esfuerzo por dar a conocer parte de nuestro patrimonio musical. Asimismo, orientan sus actividades al apoyo de programas educativos y culturales, en beneficio directo de organizaciones vecinales, empresas o instituciones.

Pueblo y Raza está conformado por una gran cantidad de integrantes. Entre voces, percusionistas e instrumentistas, son ellos: Luis Badaraco, Rolando Canónico, Ronald Chacón, Carlos Chacón, Yelitza Delgado, William García, Rafael González, Luis Guaramato, René Herrada, Ezequiel Hernández, Adrimar Lista, Giovanni Palacios, Evangelina Pacheco, Amaranta Pérez, Adrián Oscar Lista, Jesús Verenzola y Argenis Villamizar. Todos ellos cuentan con experiencia grupal e individual gracias a años de investigación, preparación, estudio y trabajos de campo, lo cual explica su solidez en la ejecución de la música venezolana. Desde su creación han paseado por grandes escenarios dentro y fuera del país. En su primera producción musical, titulada Yo creo en ti, destacan las composiciones de jóvenes músicos e investigadores como Adrián Oscar Lista y Giovanni Palacios, obras que demuestran su compromiso y amor por nuestra música.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR PUEBLO Y RAZA

### >> Integrantes

Luis Badaraco – voz y guitarra  
Rolando Canónico – percusión  
Ronald Chacón – voz e instrumentista  
Carlos Chacón – percusión  
Yelitza Delgado – voz  
William García – mandolina  
Rafael González – percusión  
Luis Guaramato – voz y percusión menor  
René Herrada – voz y percusión menor  
Ezequiel Hernández – percusión  
Adrián Oscar Lista – dirección musical, voz, cuatro y batería de cordófonos larenses  
Adrimar Lista – voz  
Giovanni Palacios – voz e instrumentista  
Evangelina Pacheco – violín  
Amaranta Pérez – voz  
Jesús Verenzola – voz e instrumentista  
Argenis Villamizar – voz y percusión menor

### >> Discografía

Yo creo en ti – 2009

### >> TEMA: Recorrido a Cumaná

>> Género: Guaracha cumanesa – Tiempo: 3:02 – Letra: Luis José Lista – Música: Pablo Urbaneja – Arreglo: Adrián Oscar Lista  
>> CD: **Yo creo en ti**. Caracas, Venezuela, 2009 – Grabación y mezcla: Francisco Grillo y Ronald Chacón – Masterización: Francisco Grillo y Adrián Oscar Lista, Estudios La Cocina  
>> Grabaron el tema: Luis Miguel Badaraco, guitarra – Rolando Canónico, percusión y coros – David Carpio (invitado), contrabajo – Huguette Contra maestre (invitada), coros – Ronald Chacón, coros – René Herrada, coros – Adrián Oscar Lista, cuatro, voz líder y coros – Adrimar Lista, coros – Pedro Marín (invitado), mandolina – Giovanni Palacios, coros  
Amaranta Pérez, coros – Luisana Pérez (invitada), coros  
>> Producción: Adrián Oscar Lista, Ronald Chacón y Pueblo y Raza

>> Contacto: **VenezuelaDemo** / E-mail: [info@venezuelademo.com](mailto:info@venezuelademo.com)  
[Adrián Oscar Lista](mailto:adolisron@yahoo.com) / E-mail: [adolisron@yahoo.com](mailto:adolisron@yahoo.com)