

>> Radio Tigre International



Radio Tigre International nació a mediados del año 2000, en San Cristóbal, una de las capitales de los Andes venezolanos, en el Occidente del país. Tomó su nombre de la emisora Radio Tigre, que transmitía fundamentalmente salsa en los años 60 desde Cali, Colombia, gracias a la cual estuvieron expuestos a música tan diversa como la que se hacía en Nueva York (La Fania, Willie Colón), Estados Unidos, o en Cabo Verde, África.

La banda está compuesta por Elix Monsanto, voz líder; Jonathan Montoya, compositor, DJ y programador de secuencias; José Ángel Cavallin, tecladista; Jhoel Arellano, bajista, cuerdas y percusión y José Chacón, guitarrista. La propuesta de estos cinco músicos es un viaje entre el pasado y el presente, pues utilizan instrumentos venezolanos tradicionales al tiempo que recurren a sonidos electrónicos en la interpretación de ritmos modernos, al estilo de grandes como Mano Negra y David Byrne. Sus conciertos mezclan la salsa y el funk neoyorquino de los 70, el hip hop de los 80 y la música tradicional venezolana combinada con elementos del breakbeat, del rhythm & blues y del drum & bass. El resultado es una salsa hiphopeada o un

mambo con breakbeat, entre otras interesantes mezclas con letras en español e inglés.

Así, Radio Tigre International incorpora instrumentos musicales venezolanos, como la bandola central llanera y el tiple tachiense (parecido a la mandolina, pero de sonido semejante al tres cubano), cada vez más en desuso. Además, como parte de la búsqueda de sus raíces musicales, el bajista Jhoel Arellano creó la Fundación Tres Cantos, a través de la cual recorre Venezuela recopilando y grabando música que, una vez digitalizada, es devuelta a las manos de los propios intérpretes en forma de discompactos. Como colectivo grabaron el álbum del cual procede el tema que los representa en el catálogo discográfico VenezuelaDemo y se dedican a la producción de otros grupos.

Radio Tigre International se ha presentado en diversos festivales, participó en la banda sonora de la película Cyrano Fernández, del venezolano Alberto Arvelo, además de contar con gran apoyo por parte de la radio en Venezuela. Su canción Hermanos del son estuvo tres meses seguidos en el segundo lugar de las listas de popularidad en su país, después de Madonna y antes de Coldplay. En 2006, viajan al Festival Ollin Kan, de México, país que consideran una plataforma para darse a conocer en América Latina. Actualmente, Elix Monsanto se encuentra residiendo en México D.F. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR RADIO TIGRE INTERNACIONAL**

>> Integrantes

Jhoel Arellano – bajo, cuerdas, percusión
José Ángel Cavallin – teclados
José Chacón – guitarra
Elix Monsanto – voz
Jonathan Montoya – compositor, DJ, programador de secuencias

>> Discografía

Radio Tigre International – 2003

>> Caballero

>> Tema promocional: **Caballero**
>> Género: Fusión breakbeat – Tiempo: 3:21 – Letra: Elix Monsanto – Música y arreglo: Jhoel Arellano
>> CD: **Radio Tigre International**. San Cristóbal, Venezuela, 2003 – Grabación y mezcla: Cavallin Producciones – Master: Optilaser
>> Músicos: Manuel Acevedo, percusión, cumacos – Jhoel Arellano, bajo, bandola central, percusión – José Ángel Cavallin, teclados – Elix Monsanto, voz líder, programación de secuencias
>> Producción general: Radio Tigre International – Producción musical: Jhoel Arellano, José Ángel Cavallin, Juvenal Branger – Producción ejecutiva: Juvenal Branger

>> Contacto: **Jhoel Arellano + Elix Monsanto / E-mail: jhoelarellano@hotmail.com + akatragavenao@hotmail.com**
Web: www.myspace.com/rayokiller