

## >> Rafael "Pollo" Brito



Músico, solista, compositor y concertista de cuatro, Rafael "Pollo" Brito nace en Caracas, en noviembre de 1971 e inicia sus estudios musicales formales con la Orquesta Nacional Juvenil del Estado Miranda, donde aprendió a tocar el oboe, instrumento que le acompañaría durante 12 años de su vida musical.

En el Conservatorio Superior de Música Simón Bolívar cursó una especialización en este instrumento y ocupa el puesto de Primer oboe de la Orquesta Nacional del Estado Miranda hasta 1992, para ser luego Primer y Segundo oboe de la Orquesta Gran Mariscal de Ayacucho. Más tarde, participaría en la Orquesta Filarmónica Nacional y en la Orquesta Simón Bolívar.

Como cuatrista, instrumento que actualmente ejecuta, su formación comienza gracias a su padre Rafael "Gallo" (como él gusta llamar) Brito, y continúa en las filas de la estudiantina San José Obrero. A partir de entonces, integraría gran cantidad de agrupaciones dedicadas a la gaita zuliana. Se inicia con un grupo escolar llamado Nazarenos de la Gaita, para luego ser parte fundamental de Sabor en Gaita, Los Morillo, Guasinca Zuliana, Décima Gaitera, Trova Gaitera, Maragaita y Todos Estrellas. En el año 2000, recibió el premio Mara de Oro a la mejor voz juvenil.

Como voz solista, sus primeros pasos profesionales los da con Trova Gaitera, en 1996.

Mientras que en el caso del cuatro, destaca su ejecución en solitario como concertista, así como su participación en el grupo Pabellón Sin Baranda, del cual es fundador, en el Ensamble Saúl Vera, Arcano, Alzheimer y BAK Trío, entre otros. El "Pollo" Brito es uno de los ejecutantes del cuatro más reconocidos dentro y fuera de Venezuela, poseedor de un prodigioso estilo que ha sido definido como "sabroso, innovador y brillante". Ha participado en infinidad de producciones discográficas en su papel de cuatrista, tanto como miembro de los grupos mencionados como en rol de invitado, pero también como voz solista, gracias a su versatilidad vocal. Cuenta con dos discos en solitario.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR RAFAEL "POLLO" BRITO

### >> Discografía

Una casita bella para ti – 2005

Se canta venezolano – 2008

### >> TEMA: ¡Mama, oh!

>> Género: Calipso – Tiempo: 3:58 – Autor: Alfredo Martínez – Arreglo: Rafael Brito y Armando Lovera

>> CD: **Se canta venezolano**. Caracas, Venezuela, 2008 – Grabación, mezcla y masterización: Jorge Sayegh, Miguel Mardeni

>> Grabaron el tema: Rafael "Pollo" Brito, voz líder, coros – Sergio Brito, coros  
Yonathan Gavidia, percusión afrovenezolana – Efraín González, batería  
Alberto López, coros – Armando Lovera, coros – Leonardo Lovera, coros – Betsayda Machado, coros – Nereida Machado, coros – Sobeida Martínez, coros – Ana María Simón, coros

>> Producción: Rafael "Pollo" Brito

>> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: [info@venezuelademo.com](mailto:info@venezuelademo.com)  
[rafaelpollobrito@gmail.com](mailto:rafaelpollobrito@gmail.com)

