

>> Resaca



Resaca es una agrupación de rock mestizo fundada por César Ramírez en 1994, que comenzó como banda de versiones. Estuvo trabajando bajo este concepto durante tres años: tocaba en diversos locales tanto de la región metropolitana de Caracas, Venezuela, como del interior del país.

A partir del año 1998, la agrupación se dedica completamente a tocar temas originales y se presenta en distintos escenarios, entre ellos en la Universidad Central de Venezuela (UCV), la Universidad de Carabobo, Universidad de los Andes, Universidad del Zulia, así como en diversas comunidades venezolanas como Choroní, Cata, Cuyagua, San Antonio de los Altos, Higuerote, Puerto la Cruz, Mochima y Santa Elena de Uairén. De igual forma participa

en el Festival de la Playa, en Boa Vista, Brasil. Resaca auto financió su primera producción discográfica, que vio la luz en el año 2000, y que consistía en un número reducido de temas, a manera de producción promocional. Posteriormente, participó en un CD editado por la UCV, con motivo de la celebración de los 50 años de su Aula Magna, donde la agrupación grabó un tema original y sus músicos participaron en la grabación de otras dos de las piezas que integran este trabajo discográfico. Resaca también ha compartido tarima y grabaciones con artistas como Simón Díaz, Francisco Pacheco, Trina Medina y Elisa Rego, entre otras reconocidas figuras.

Este año 2005, la agrupación editó su primer disco formal e individual, llamado Señor de azul, al igual que su promocional. Actualmente, la agrupación graba su segundo CD individual, bajo el mismo concepto musical que lo caracteriza, el rock mestizo, el cual incluye además del rock, elementos del folclore afrovenezolano y latinoamericano con elementos de cumbia, música de los llanos y del oriente venezolano, tango, merengue venezolano y dominicano, salsa, songo, tamunangue y tambor, entre otros.

Resaca es, como su nombre lo sugiere, una mezcla ecléctica de ritmos e ideas. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR RESACA**

>> Integrantes

Carlos Díaz – percusión
Alberto Galué – guitarra
Santiago Key – bandola
Freddy López – bajo
Marian Mariño – violín, coros
Mariel Mariño – viola, coros
César Ramírez – batería, voz líder



>> Discografía

Señor de azul (promocional) – 2000
50 años del Aula Magna (compilación) – 2002
Señor de azul – 2005

>> Pasión

>> Tema promocional: **Pasión**
>> Rock latino – 3:25 – Letra, música y arreglo: César Ramírez
>> CD: **Señor de azul**, Caracas, Venezuela, 2005 – Mezcla y master: Ricardo Landaeta
>> Músicos: Daniel Avilán, coros (invitado) – Carlos Díaz, percusión – Alberto Galué, guitarra – Freddy López, bajo – César Ramírez, batería y voz líder
>> Producción: César Ramírez

>> Contacto: **César Ramírez** / E-mail: resacaclub@latinmail.com