

## >> Rummy Olivo



Rummy Olivo nace en Las Placitas, vecindario del municipio Zaraza, estado Guárico. Su infancia transcurre entre el pueblo y el campo de esta entidad de los llanos venezolanos. A los 11 años de edad, se traslada con su familia a la ciudad de La Victoria, estado Aragua. Es allí donde da sus primeros pasos en la música llanera, al hacerse asidua del programa Cantares de Venezuela, conducido por el poeta Tomás Torres Molina, quien se convierte en su padrino artístico y conduce a Rummy hasta su primera colaboración con Reynaldo Armas. Armas le dará la oportunidad de iniciarse en el canto profesional, con el tema Amigos míos. Comienza así, el recorrido de la joven apodada "La soysolita del Llano" por los diferentes escenarios y festivales que dan espacio a la música llanera, tales como La voz liceísta, el San Agustín de Oro, la Panoja de Oro y la Voz Juvenil de La Victoria, eventos estos dos últimos donde se adjudica el primer lugar. Su verdadera carrera profesional da inicio en 1985, cuando pasa a integrar la orquesta La Propia, en el rol de corista. Esta incursión

le abre las puertas a su primer show criollo, presentado como parte de las variedades en el repertorio de la mencionada agrupación. En 1986, se une al grupo de Nelson Alizo, en la ciudad de Caracas, donde interpreta y graba música bailable tropical y romántica. Su reingreso al género llanero va de la mano de Héctor "Chispa" Hurtado en 1988, con la grabación de su primer disco en el estilo. De allí en adelante, Rummy ha experimentado un ascenso ininterrumpido hacia el estrellato en el folklore, haciendo pasantía con el conocido Hugo Blanco y, más tarde, dentro del elenco artístico de Reynaldo Armas, experiencias de las cuales extrae muchos conocimientos necesarios para madurar su propuesta como cantante. Después de compartir un gran éxito discográfico con Teo Galíndez, se enrumba hacia la conquista del público nacional, haciendo giras y grabando material de maestros tan importantes como Simón Díaz, como es el caso del éxito La flor de Zaraza. Ha participado en recopilaciones de éxitos llaneros junto a los exponentes más cotizados de esta expresión popular, y ha alternado en diversas tarimas con artistas de la talla de Teo Galíndez, Reynaldo Armas, Guaco, Maracaibo 15, Simón Díaz, Oscar D' León, Paulina Rubio, Juan Gabriel y Luis Miguel, entre otros. De igual manera, ha obtenido innumerables premios y reconocimientos tales como el Mara de Oro, Casa del Artista, Panoja de Oro, Soldado de Oro, Llovizna de Oro, Arturo de Oro, Gran Coquivacoa, Florentino de Oro y Silbón de Oro. Su trayectoria la ha llevado a consagrarse en importantes eventos y programas de televisión, amén de mostrar su talento fuera de las fronteras venezolanas, en países como Colombia, Chile (Festival "Viña del Mar"), España y Estados Unidos.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR RUMMY OLIVO

### >> Discografía

Mini Mezclas Tropicalísimas Nelson y Rummy – 1986  
Pa' qué te voy a querer – 1988  
El noveno mandamiento – 1990  
Reynaldo Armas presenta a Rummy Olivo – 1991  
Imaginaciones – 1994  
La flor de Zaraza – 1997  
El sabor de la pasión – 2000  
Un orgullo ser mujer – 2000  
Colmada de bendiciones – 2003

### >> Joropo alegre

>> Tema promocional: **Joropo alegre**  
>> Joropo – 4:00 – Letra y música: José Gregorio Matos – Arreglo: Fernando Olivo  
>> CD: **Colmada de bendiciones**, Caracas, Venezuela, 2003 – Técnico de sonido: Ademar Paz  
>> Músicos: Natalio Flores – Euclides Franco – Néstor Meléndez – Fernando Olivo – Rummy Olivo – Ademar Paz  
>> Producción: Rummy Olivo

>> Contacto: Nancy Majano / E-mail: [nancymajano@hotmail.com](mailto:nancymajano@hotmail.com) / [www.rummyolivo.com](http://www.rummyolivo.com)