

>> Sónica



Sónica se inicia siguiendo los parámetros e influencias del neopunk rítmico. Este quinteto nace en el año 1998, a partir de la necesidad de esta nueva camada de adolescentes de reorientar el formato punk que se estaba concibiendo en nuestro país. Su experiencia en tarima los ha llevado a representar este género junto a talentos internacionales como 2 minutos (Argentina), Pulley (EUA), y la agrupación canadiense Belvedere, sin mencionar la diversidad de escenarios, a nivel nacional, que le han dado la bienvenida. Festivales como el Intercolegial de Rock, Alma Mater y Nuevas Bandas han sido parte de un proceso de madurez que pocas bandas de su género han sabido explorar. "La representación del punk nacional", era la frase que emitía Félix Allueva, presidente de la Fundación Nuevas Bandas al referirse a Sónica durante el anuncio a los medios de la 13ª edición de este reconocido festival en el año 2003.

La agrupación ha colocado varios de sus temas y videos en las principales emisoras juveniles del país, así como en el canal venezolano de música Puma TV, tal es el caso de sus sencillos El Niño, Perfecto y Cuánto me cuesta (que alcanzó el primer puesto por más de un mes en el Top 20 de Puma TV y el puesto número cuatro de la lista de Record Report a nivel nacional). Actualmente, se está editando el video del próximo sencillo que lanzará la banda, titulado ¿Por qué?, a cargo

del productor y director Ruben Reitor. Sónica ha registrado sus temas en diversos compilados venezolanos y ha sido merecedora de premios de votación popular como el otorgado por el semanario Urbe, a título de Banda Revelación de 2003. También ha logrado nominaciones de sus temas como canciones del año, tal es el caso de El Niño (Urbe, 2003) y Cuánto me cuesta (Venezuela Pop & Rock 2005, Festival Nuevas Bandas).

A finales de 2004, Nelson Porras, antiguo guitarrista de la banda, decide abandonarla para irse a vivir a los Estados Unidos. Posteriormente, Gilbert Lugo y Jean Carlos Calderón, integrantes que se desempeñaban como bajista y voz líder, respectivamente, decidieron dejar la agrupación por razones personales. En sus lugares, se incorporan Ricardo Sosa y Leo Borges, por los dos primeros y el guitarrista Ricardo Sosa se convierte en la voz principal de la banda. En el mes de febrero del presente año 2005, la disquera Sony-BMG anuncia a Sónica como uno de sus nuevos artistas.

Punk melodioso, situaciones cotidianas y humanas, son la inspiración de su música, apartándose del maniqueísmo político, las diferencias de clases sociales, la eterna lucha de poderes o temas complicados donde los puntos de vista llegan a ser irreconciliables en una sociedad compleja. **INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR SÓNICA**

>> Integrantes actuales

Leo Borges – bajo
María Imhof – guitarra
Martín Imhof – batería
Ricardo Sosa – guitarra y voz líder

>> Discografía

Tarde o Temprano – 2005

>> ¿Por qué?

>> Tema promocional: **¿Por qué?**

>> Punk – 3:33 – Letra y música: Martín Imhof – Arreglo: Juan Carlos Chávez

>> CD: **Tarde o Temprano**, Caracas, Venezuela, 2005 – Sonido, mezcla y master: Juan Carlos Chávez, José Miguel de Robertis

>> Músicos: Jean Carlos Calderón, voz – María Imhof, guitarra – Martín Imhof, batería – Gilbert Lugo, bajo – Nelson Porras, guitarra

>> Producción: Juan Carlos Chávez



>> Contacto: [Wilnel L. Verde](mailto:sonica@oidossucios.com) / E-mail: sonica@oidossucios.com / www.sonicapunk.com