

>> Terracanto



Terracanto es una agrupación venezolana donde convergen músicos con formación académica y otros con trayectoria en la música popular, en una propuesta que intenta fundir la herencia del folclore con el conocimiento adquirido en la rigurosidad de la academia. Con esa misión como norte y con la intención de proponer una nueva sonoridad, así como asumir el reto de renovar y enriquecer la canción venezolana, han abordado géneros venezolanos y latinoamericanos como la tonada, el merengue, el pasodoble, el son, los golpes de tambor y los cantos de trabajo, entre otros. Terracanto se plantea exponer los sonidos referenciales de nuestra historia musical con la exploración de nuevas posibilidades tímbricas y las armonías de la tradición con las sonoridades que legó al mundo la música del siglo XX.

La agrupación está compuesta por Willy Díaz (batería), Jesús Milano (contrabajo), Xiomara Mistage (voz), Juan Manuel Sánchez (clarinete), Jorge Villarroel (percusión afrovenezolana) y Néstor Viloría (guitarra y dirección). Ellos han realizado presentaciones en espacios como el Centro de Arte la Estancia, el Centro de la Diversidad Cultural, la Casa de la Historia, el Comité Olímpico Venezolano y la Casa de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos (CELARG), entre otros. Asimismo, han realizado programas musicales en los canales Vive TV y ANTV, canal de la Asamblea Nacional.

En la actualidad, Terracanto se encuentra promocionando su primera producción discográfica, titulada Oigo a mi gente cantar, con un repertorio que se pasea por tonadas, cantos a capella y golpes de tambor de las costas venezolanas.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR TERRACANTO

>> Integrantes

Willy Díaz – batería
Jesús Milano – contrabajo
Xiomara Mistage – voz
Juan Manuel Sánchez – clarinete y arreglos
Jorge Villarroel – percusión afrovenezolana
Néstor Viloría – guitarra, dirección musical y arreglos

>> Discografía

Oigo a mi gente cantar – 2008

>> TEMA: Tonada del jobo y la luna

>> Género: Tonada – Tiempo: 3:14 – Letra: Pedro Elías Hernández Figueredo – Música y arreglo: Néstor Viloría
>> CD: **Oigo mi gente cantar**. Caracas, Venezuela, 2008 – Grabación: Alejandro Yllaramendy – Mezcla y masterización: Luis Miguel Emmanuelli, Producciones Síncopa
>> Grabaron el tema: Rolando Canónico (invitado), percusión – Jesús Milano, contrabajo – Xiomara Mistage, voz
Juan Manuel Sánchez, clarinete – Néstor Viloría, guitarra
>> Producción: Néstor Viloría y Juan Manuel Sánchez

>> Contacto: [VenezuelaDemo](http://VenezuelaDemo.com) / E-mail: info@venezuelademo.com
[Néstor Viloría](mailto:nesviloria@gmail.com) / E-mail: nesviloria@gmail.com
Web: www.myspace.com/terracanto

