

## » Vasallos del Sol



En julio de 1990, nace el Grupo de Música y Danza de los Talleres de Cultura Popular de la Fundación Bigott, agrupación que unía, bajo una sola concepción escénica, música, canto y danza tradicionales y que devendría en los Vasallos del Sol. Poseedores de un repertorio que se pasea por las diversas manifestaciones del país y del que no escapan ni las expresiones prehispánicas ni los ingredientes de origen africano presentes en buena parte de la música y danza de la costa venezolana. La consolidada personalidad de Vasallos del Sol es consecuencia de la preparación física de sus bailadores, del desarrollo de complejas coreografías y de la exigente labor de sus músicos. El riguroso entrenamiento y el cálido contacto con los cultores le ha permitido a Vasallos del Sol integrar los significados esenciales de la tradición con las exigencias artísticas de los retos escénicos contemporáneos.

Con cuatro discos propios, Vasallos del Sol ha producido un video-clip y participado en numerosos festivales dentro y fuera de Venezuela, así como en giras internacionales que los han llevado a Europa, en varias oportunidades (España, Francia, Alemania, Portugal, Inglaterra) incluyendo su participación en Expo-Sevilla '92, Expo-Lisboa 1998 y Expo Hannover 2000, así como a buena parte del continente americano (Puerto Rico, Guatemala, Brasil, Colombia, entre otros). Paralelamente, la agrupación realizó los siguientes trabajos discográficos compartidos: 25 años de Serenata Guayanesa, Festival de Gannat '97 (Francia), Música Negra in the Americas y Africa in Venezuela del sello alemán Network, donde también participaron reconocidos artistas de la música afroamericana y

afrovenezolana. Adicionalmente, The Rough Guide, de origen británico, incluyó a Vasallos del Sol en su publicación y varios de sus temas en un disco compacto, al igual que la enciclopedia Encarta de Microsoft los ha utilizado como ejemplo de la música tradicional venezolana. En 15 años de labor, Vasallos del Sol tiene, entre otros reconocimientos, dos premios de la Casa del Artista, dos Premios Municipales de Danza y el prestigioso Premio Monseñor Pellín.

**Información proporcionada por Fundación Bigott**

### » **Discografía:**

Vasallos del Sol – 1991  
Prenda – 1993  
Cantos de sirena – 1997  
Tibio calor – 1999  
Árbol sagrado – 2004

## » Tamborero

- » Tema promocional: **Tamborero**
- » Golpe de tambor - 3:53 - Letra: Ángel Palacios y Jesús Rondón - Música: Folclore y Jesús Rondón - Arreglo: Jesús Rondón
- » CD: **Árbol sagrado** - Caracas, 2003 - Grabación: Rafael Rondón, Diego Silva e Hilario Godoy - Edición: Rafael Rondón, Hilario Godoy y Javier Marín - Mezcla: Juan Carlos Almao, Javier Marín - Masterización: Juan Carlos Almao
- » Músicos: Vasallos del Sol: Jesús Rondón, Lorena Liendo, Betsaida Machado, Eloisa Pérez, Irys Figueroa, Antonio José Clemente, Ángel Palacios, César Gómez, Henry Paul Díaz, Jesús Paiva, Hugo Ballesteros, Juan Carlos Rico - » Músicos invitados: Ismael Querales, Rosalba Rondón, Ingrid Rondón, Zeneida Rodríguez, Jorge Villarroel, Javier Marín y Francisco Ceballos
- » Producción: Fundación Bigott

» Contacto: Fundación Bigott / E-mail: [contacto@fundacionbigott.com](mailto:contacto@fundacionbigott.com) / [www.fundacionbigott.com](http://www.fundacionbigott.com)