

>> Vidal Colmenares



Cantante de música llanera, natural de Caño del Indio, Guanarito, estado Portuguesa, Venezuela. Desde pequeño, se dedicó a la cría de ganado y al trabajo de la tierra, oficios en los que se destacó como ordeñador, domador de caballos y cabrestero. Como músico es reconocido cuatrista, compositor, improvisador, cantador de tonos de velorio y contrapunteador, con particular brillo en el estilo denominado "veguero".

La calidad artística de Vidal lo ha proyectado hacia escenarios fuera de su país, como los Estados Unidos, Colombia, Aruba, Curazao, Saint Vincent, Trinidad y Tobago, Guyana y España; donde los espectadores han disfrutado la pureza y fuerza de su canto recio. Ha trabajado con la agrupación Un Solo Pueblo, tanto en grabaciones como en varias de sus giras internacionales y presentaciones nacionales. También ha acompañado con su voz a conjuntos como Serenata Guayanesa y a Francisco Pacheco.

El 23 de octubre de 1990, Vidal Colmenares participa en la representación de La Leyenda de Florentino y El Diablo, conjuntamente con Ramón Ortiz, Miguel González Torrealba y Nelson Ramón Parra. El 19 de julio de 1992, forma parte del elenco de artistas que le hacen un homenaje al cultor de la música tradicional de Venezuela, Don Fulgencio Aquino. Entre ellos se

encontraban Serenata Guayanesa, Un solo Pueblo y El Cuarteto, además de Gualberto Ibarreto y el Grupo infantil La Zaranda. Como solista, Vidal ha participado en los más importantes festivales de música llanera tanto en Venezuela como en Colombia, donde ha obtenido importantes reconocimientos.

Su producción discográfica ha sido escasa, debido a su negativa de componer canciones complacientes exigidas por los sellos disqueros comerciales, ya que su propósito es preservar la autenticidad del canto llanero y de los rituales religiosos populares que se dan en el llano venezolano. El discompacto titulado Añorando tiempos idos figura como su primer disco en solitario, bajo la producción del sello Guarura. El tema promocional incluido en el catálogo VenezuelaDemo forma parte del álbum Florentino y el Diablo, grabado junto a Los Cabresteros de Guanarito, grupo que dirige, y editado por la Dirección de Cultura de la Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado (UCLA), de Barquisimeto. En la actualidad, trabaja en su próximo disco.

INFORMACIÓN EXTRAÍDA DEL DICCIONARIO DE CULTURA POPULAR, FUNDACIÓN BIGOTT

>> Discografía

Añorando tiempos idos
Florentino y el Diablo – 2003

>> El llano y yo

>> Tema promocional: **El llano y yo**

>> Carnaval – 3:44 – Letra y arreglo: Vidal Colmenárez – Música: Folclore

>> CD: **Florentino y el Diablo**. Los Cabresteros de Guanarito. Barquisimeto, Venezuela, 2003 – Grabación y mezcla: Alejandro López

>> Músicos: Vidal Colmenares, voz – César Jara, maracas – Antonio Ostos, arpa – Henry Ramírez, cuatro, bajo

>> Producción: Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado (UCLA), Dirección de Cultura

>> Contacto: [Ramón Vidal Colmenares / E-mail: info@venezuelademo.com](mailto:info@venezuelademo.com)

