

## >> Virginia Ramírez y su ensamble Jazz con Swing Venezolano



Nace en la ciudad de San Cristóbal, edo. Táchira, Venezuela, y crece en una familia donde el arte, la poesía y la música son el lenguaje de cada día. Por eso, desde muy pequeña, comienza a desarrollar sus habilidades musicales e inicia su formación en la Escuela Miguel Ángel Espinel, San Cristóbal, con los profesores Edgar Vásquez (piano) y Heliodoro Contreras (teoría y solfeo). Se graduó como pianista concertista y profesora de piano en la Escuela Nacional de Música de la Habana, con las máximas calificaciones. Ha realizado cursos de armonía e improvisación con los profesores Rodolfo Reyes, Gerry Weil, Julio Mendoza y Andrés Alen Rodríguez. Cursó estudios de perfeccionamiento con los profesores Igor Lavrov y Olga Carriles. Ha grabado en el programa Jazz, de Venezolana de Televisión en varias oportunidades, tanto con su agrupación como invitada especial de otras agrupaciones. Ha presentado su propuesta como compositora y pianista en importantes festivales de jazz en Venezuela; tal es el caso del Latin Festival, del teatro de la Opera de Maracay 2003 y el Prehot del 5to. Festival de Jazz del Hatillo 2003, donde alternó y compartió el escenario con las bandas norteamericanas de Aarón Thurston (baterista) y Jaime Baum (flautista), con lo cual recibió excelentes críticas de la prensa, radio y televisión. Alterna su actividad de concertista de jazz con el área docente impartiendo clases de armonía, improvisación y piano.

Funda la agrupación Virginia Ramírez y su ensamble Jazz con Swing Venezolano, en la que integra elementos jazzísticos y afrovenezolanos, al usar gran variedad de tambores como los culo e' puya, quitiplás, clarines, cumaco y chimbangles, combinándolos con la magia de los cantos de los pueblos de la costa venezolana y haciendo excelentes aportes armónicos. Esta propuesta deja ver las posibilidades del jazz venezolano y la versatilidad de Virginia para interpretar diferentes géneros. Con su agrupación, Virginia Ramírez logra fundir la idea del concierto con las características del espectáculo, trascendiendo el hecho musical. Sus actuaciones son motivo de gozo y un excelente aporte para las nuevas generaciones.

INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR **MARÍA VIRGINIA RAMÍREZ**

### >> Integrantes

Leowaldo Aldana – percusión y misceláneos  
Miguel Hernández – batería  
Javier Marín – cuatro  
Virginia Ramírez – piano  
Carlos Rodríguez – bajo

### >> Discografía

Espiral de fuego – 2005

### >> Don Alen

>> Tema promocional: **Don Alen**

>> Jazz – 5:00 – Música y arreglo: Virginia Ramírez

>> CD: **Espiral de fuego**, Caracas, Venezuela, 2005 – Ingeniero de grabación: Ricardo Landaeta (Estudio Sonodosmil) – Ingeniero de mezcla y master: Juan Carlos Almao – Asistente en la mezcla: Hildemaro Álvarez

>> Músicos: Willy Díaz, batería – Virginia Ramírez, piano – Carlos Sanoja, bajo

>> Producción: María Virginia Ramírez



>> Contacto: **María Virginia Ramírez** / E-mail: [jazzeando@yahoo.com](mailto:jazzeando@yahoo.com) / [www.ramirezvirginia.com](http://www.ramirezvirginia.com)